

Patricia Araya editará La Hora que Nos Pasa

Autora de Eclipse de Luna lanzará libro de poemas

Con la perspectiva de una profesora de filosofía, la escritora está conforme con el resultado de la teleserie de UC-TV: "es una historia en la que no hay nada de que avergonzarse".

Todo un año esperó su libro para finalmente ser publicado. La gestación de los versos fue larga, pero hace aproximadamente 12 meses que Patricia Araya, la autora de la historia de la

teleserie de TV-UC que se encuentra en sus últimos capítulos, Eclipse de Luna, presentó su obra y hoy espera a agosto, mes en que saldrá La Hora que Nos Pasa, un registro público de su poesía.

Para esta profesora de filosofía la edición del escrito es una manera de interrogar al mundo. "Son poemas existenciales... No sé, me avergüenza un poco lo que va a salir... Es la poesía de la pregunta. ¿Para qué vivimos si nos vamos a morir mañana? Pero dentro de eso hay una fiesta, porque yo creo que uno tiene que vivir la vida regalada que tiene a pesar de que va a morir. Eso es preciso".

«¿Cuáles son sus expectativas?»

«No sé, para mí es un regalo que me hago, porque la gente no compra poesía».

«¿Entonces para qué editar un libro?»

«Porque el mundo sin poesía no hace nada. Si todos los escritores dejaran de escribir porque no les compran, no habría nada».

Una de las variantes de



CHU VARELA

«Para mí es un regalo que me hago, porque la gente no compra poesía», explicó la escritora acerca de la próxima publicación de su obra, La Hora que Nos Pasa.

la escritora que Patricia Araya experimentó el año pasado fue la confesión dramática de una teleserie. Como novata guionista se enfrentó a la creación colectiva de los diálogos de la teleserie, a la crítica de la prensa, y al rating, un elemento que hasta entonces desconocía y que la

hace pensar en la actividad de la mente de adulta en un género que parece responder a la visión juvenil.

«La simonía de Eclipse de Luna no fue buena».

«Eso no importa. Quédate muy conforme, es una historia en la que no hay nada de que avergonzarse».

Es un trabajo serio, donde se hizo mucho investigación. Es un buen producto. «¿Cómo tomó las críticas?»

«Las solamente las primeras críticas que se le hicieron. Después, cuando los periodistas comenzaron a armar todo un cuento con las semejanzas entre Eclipse de Luna y Ocho Verde, y no me permitían distanciarlos, acerca de ellas, me retiré a mis interiores».

«¿Y cuál es la explicación de esas semejanzas?»

«Yo creo que fue una coincidencia simbólica, lo que no es extraño. En cuanto a las semejanzas de algunos personajes, con los que yo también quedé muy sorprendida, no sé. Pasa».

«¿Cree que su mirada más adulta tuvo relación con la falta de simonía?»

«Lo he pensado, pero no sé si no la cosa principal, no sé, no sé decirte sí o no, pero lo he pensado, me lo he cuestionado, pero, por otro lado, Eclipse de Luna fue cada vez tomando más rating y la gente que lo está mirando está muy agradecida. Bueno, la gente más adulta en realidad. Lo que pudo haber pasado es que se cargó la mano a la parte dramática y tal vez faltó el equilibrio con la parte juvenil que, para mi gusto, no funcionó muy bien».

«¿No la asusta ese resultado para una próxima teleserie?»

«Al contrario, yo creo que es bueno seguir haciendo cosas malas. O sea, cosas malas en el sentido de que sean menos light. Porque hay público para eso».

«¿Y si no la llaman más?»

«No sé, me queda conste no más, me pongo a escribir otras cosas. La vida tiene tantas cosas. Esto no afecta mi sustancia».

Marialí Bofill

Autora de Eclipse de luna lanzará libro de poemas [artículo]
Marialí Bofill.

AUTORÍA

Autor secundario:Bofill G., Mariali

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Autora de Eclipse de luna lanzará libro de poemas [artículo] Marialí Bofill. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile