

Victor Correa Villacura:

"Un laberinto por los senderos de la poesía"

Por: Roberto Maldonado Pumarino

Al conversar con este joven curicano, para LA PRENSA, el diario de los curicanos, se autodefine como un personaje que anda por la cultura hace 10 años, "donde soy más poeta que escritor y me baso más en la poesía que en los cuentos".

¿Tu perteneces a la Sociedad de Escritores de Curicó?

"Exactamente, hace 7 años que existe la Sociedad y resulta que llegué ahí por casualidad, como toda la gente que lleva a la Casa de la Cultura, son personas común y corriente, pero que escriben y son albergadas.

¿O sea, la conformación está presente a través de toda las actividades y manifestaciones de la cultura?

"Sí, nosotros no hacemos tan solo literatura, hacemos teatro, música, recitales en plazas, donde nos llama la gente podemos asistir".

¿Hemos visto y escuchado algunos certámenes de Flock?

"En realidad nosotros estamos albergados en la Casa de la Cultura, pero no pertenecemos en sí a la organización, son instancias aparte".

que pudiera evaluar el trabajo previo?

"No, es más la conciencia de uno, porque se supone si yo escribo un libro; no puedo escribir cualquier cosa, porque voy a recibir críticas y esas críticas van a caer dentro de la Sociedad de Escritores y uno bajo esa promesa, debe publicar los trabajos que trasciendan, ya que, una obra impresa es material que perdura en el tiempo y nos debe servir para crecer".

¿Existe apoyo para los escritores en Curicó?

"En realidad apoyo más moral, que económico, porque en lo económico muchas veces uno se tiene que costear sus libros y folletines que lanza de vez en cuando".

¿Y de las empresas realizan aportes para cultivar e incentivar la cultura?

"No, es difícil, uno tiene que buscarlos y en general no se interesan".

¿Tú tienes publicaciones, cómo publica Victor Correa?

"En realidad en los dos libros donde estoy inserto, el primero es una antología poética de la Sociedad de Escritores de

Santiago, de la Sociedad de Escritores de Chile, las cuales han sido publicadas en su oportunidad por LA PRENSA".

Y la segunda publicación, individual se titula "Laberinto", porque lleva ese nombre?

"Esto tiene una anécdota. Resulta que yo escribo poesía hace 13 años y entre esos años tres personas me han dicho que soy un laberinto; una vez me dijo una profesora que yo era un laberinto, porque mi poesía era complicada, pero sabía salir y las otras dos personas fueron coincidentes en sus apreciaciones, por ello le puse laberinto".

¿Cómo ha sido recibido por la crítica este trabajo?

"Buen, ha tenido bastante receptividad y la crítica ha sido constructiva".

¿Siempre el escritor tiene una musa que inspira su obra, que inspira a Victor Correa?

"En realidad este libro consta de poesía de hace 5 y 7 años de mi vida, pero se puede decir que sí, que puede haber una musa".

¿Algún nuevo proyecto a futuro?

"Un laberinto por los senderos de la poesía" (entrevista) [artículo] Roberto Maldonado Pumarino.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Maldonado Pumarino, Roberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Un laberinto por los senderos de la poesía" (entrevista) [artículo] Roberto Maldonado Pumarino.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile