

Occidente 349 Santiago
Sept. oct. 1993.

CULTURA

CARLOS JORQUERA

OSCAR RENÉ ACEDO

LA PÓRTICA**DEL RETORNO ETERNO**

Ensayo sobre

lo espiritual-literario

en Gabriela Mistral

Editorial La Noria, 1993

Esta obra obtuvo el segundo premio en el concurso internacional convocado por la Organización de Estados Americanos sobre la obra de Gabriela Mistral. El primer premio fue otorgado a la norteamericana Elizabeth Rosa Huran.

En la presentación de este libro realizada por el académico y periodista Luis Sánchez Latorre, éste señaló que no era un libro más sobre Gabriela y por su parte, Carlos Jorquera manifestó que Gabriela no está en el osario del olvido, por su parte Oscar René Acedo, contó pormenores de la trayectoria del libro hasta llegar a su publicación por la Editorial La Noria, fruto del interés demostrado por el sostenedor de este sello, Carlos Calderón Ruiz de Gamboa.

Los autores señalan que al no ser sus contemporáneos "nuestra percepción de la Mistral como ser humano se basa en aquellas amarillentas iconografías que nos revelan a una mujer austera, de rostro severo, facciones muy marcadas, ojos inteligentes y profundos y una boca atravesada por un río de sosegado dolor".

tiva a la esencia espiritual de Lucila Godoy-Gabriela a través de encontrados testimonios, percepciones e interpretaciones de su vida y de su obra y con su obra misma.

Los autores abordan los aspectos considerados en el ámbito de su trabajo con un gran sentido de responsabilidad y una aguda percepción del valor superior de toda la obra. Es importante anotar que sienten el mundo mistraliano como expresión de la poética latinoamericana en su globalidad, lejos de la limitante caracterizada en la categorización de "poesía femenina".

Es este un libro que debe contribuir al mejor conocimiento de la espiritualidad en la obra de la Mistral; no se suma el estudio a la expresiva bibliografía mistraliana, es un nuevo hito, que limita únicamente en las posibilidades de estos escritores, ellos lo dicen: "La poesía mistraliana nos ha revelado únicamente lo que nosotros —peregrinos llenos de asombro— estábamos capacitados para ver. Ni más ni menos".

Libros y revistas [artículo] Eugenio García-Díaz.

Libros y documentos

AUTORÍA

García-Díaz, Eugenio, 1930-2014

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libros y revistas [artículo] Eugenio García-Díaz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile