

Luis Aguilá, con los ojos puesto en Latinoamérica

LUIS AGUILA SCHOETTGE 1937-808

AVENTURAS DE CHIBOLO




Luis Aguilá, a su llegada a Chile, dedica el libro a una comparsa de su niñez en Chileé

Pág. 6

UN NIÑO, TODOS LOS NIÑOS

Se encuentra en Chile, en un corto reencuentro con sus raíces, el escritor chileno Luis Aguilá Schoettge. Cuando usted lea estas líneas él se encontrará en Chiloé, su tierra natal, a la que regresa después de 16 años de exilio obligado por el mal de los países tercermundistas: el peso y la obscuridad de la dictaduras y la falta de oportunidades para un desarrollo profesional y literario. Pero Luis Aguilá no regresa solo, en estos mismos días ha salido a la luz de las letras en Chile su "hijo" Chibolo. Ediciones Nuevatierra ha participado de este alumbramiento oficiando de partera. No ha sido fácil, pese al progreso de las comunicaciones, conjugar recursos y propósitos a tan larga distancia, ya que Luis Aguilá se encuentra radicado en Australia, país que lo acogió y brindó el apoyo que su propia patria —como a tantos otros— no ha sido capaz de entregar.

Aventuras de Chibolo no es un libro para niños, sino de niños. De esos niños que todos conservamos dentro, que aquí, con la magia de las palabras bien hilvanadas, nos recrea en plenitud el autor, con rasgos autobiográficos, que no dañan, sino enriquecen. Y va construyendo frente a nuestros ojos la infancia común de todos los pueblos latinoamericanos, por supuesto con las particularidades naturales del hábitat chilote, donde se desarrolla la trama.

Chibolo, para pesar nuestro, ya es conocido en muchos países hermanos y no en el nuestro. Levó pinceladas de nuestra cultura por todos los continentes de la tierra y constantemente es requerido desde Caracas, Tokyo, Lima, Melbourne o La Habana. Es hora de enmendar nuestra apatía, no por solidaridad o sentimiento de culpa, sino porque Chibolo tiene méritos de sobra. El Chile de la segunda mitad de los años 30, desde los ojos

de un niño proletario no paupérrimo, se dibuja nitidamente, partiendo por las primeras pequeñas pero "grandes" aventuras para un niño de tres años, luego los comportamientos sociales de la "patota" de barrio y de compañeros de escuela. La dura realidad de los niños hijos de pescadores de la Isla Grande y de trabajadores urbanos hasta los años de Don Pedro, se leen con detenimiento y nostalgia en el primer tomo. Con alegrías y tristezas que todos vivimos en la infancia va creciendo Chibolo, con tropiezos, pero sin amarguras ni odios acumulados que tanto necesitamos hoy inculcar en jóvenes y adolescentes. Luis Aguilá nos entrega una ayuda que no debemos desear: sus hijos necesitan a Chibolo, que les permitirá interesarse por la lectura y lo comprenderán mejor a usted y a su pareja.

(Israel Alvarez S.)

FORTIN Mapacho

000182875 supl. No. 23 - XII - 90

Un niño, todos los niños [artículo] Israel Alvarez S.

Libros y documentos

AUTORÍA

Álvarez, Israel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un niño, todos los niños [artículo] Israel Alvarez S. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile