

(MK9544)

INTER-NOS

nota de Enrique Neiman

Los de la nueva hornada, ésta que vive al compás de la música estruendosa y la poesía ilegible, el nombre de Daniel de la Vega puede serle fantasmal. Pero quienes alcanzamos a leerle sus artículos periodísticos y algunos de sus libros, prosa y poesía, captamos su alto valor literario.

Mario Cánepa es un hombre estudioso, de pluma amena, conocedor del teatro nacional y un biógrafo de excelente factura. Ajeno a los círculos de amistades que endiosan, tranquilamente ha conquistado a miles de lectores con su treintena o más títulos editados. En sus libros uno se entretiene, recuerda, compara y aprende. Es lo que ocurre con el historial de Daniel de la Vega que Cánepa nos presenta.

Daniel de la Vega, un ser ajeno absolutamente a la modalidad moderna. O modernista, como habitualmente se designa a nuestros tiempos. Prosa y verso dominaba con donaire. Se le podía leer con agrado. Sus versos también llegaban al corazón, sin nece-

sidad de cruzar barreras idiomáticas. "Versos simples, no para los príncipes de las letras que escriben poesías para poetas, para aquellos que desean enviar un mensaje y se enredan en su propia pluma y sus filigranas. Su inmortalidad estribó en hablar con sencillez, que consideraba un don del cielo", nos ilustra Cánepa.

Anotó varias obras teatrales. "El bordado inconcluso" le abrió las puertas al éxito. Actualmente se diría que es una pieza romántica. Pero con los melodramas, discursos y mensajes que nos encajan sin cesar, suponemos que es más sano lo antiguo. Cánepa consigue otro acierto al transcribir íntegramente "El bordado inconcluso".

Una vida sencilla, demasiado silenciosa la de Daniel de la Vega. Pero que logró, muy merecidamente premios nacionales.

Sólo nos resta recomendar a los buenos lectores la lectura de esta obra.

Inter Nos [artículo] Enrique Neiman.

Libros y documentos

AUTORÍA

Neiman, Enrique, 1920-2004

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Inter Nos [artículo] Enrique Neiman.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile