

40

TERCER TIEMPO

RCF 8588

la tercera
25-X-1994

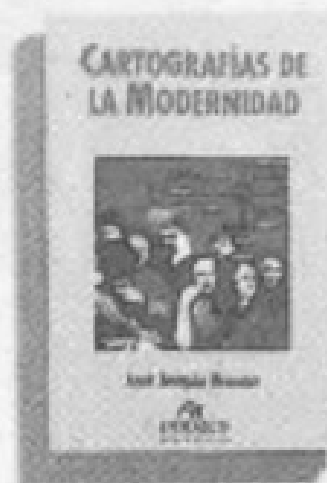
LIBRO

Cartografía de la modernidad

José Joaquín Brünner
1994. 212 páginas.
Dolmen Ediciones



Este libro reúne seis ensayos del actual ministro secretario general de gobierno a propósito de la modernidad. Son análisis, desde la perspectiva sociológica, de los vínculos de este fenómeno históricamente nacido en Europa, con las modalidades culturales contemporáneas. La tesis básica es que el concepto de modernidad, en la práctica, asume una multiplicidad dinámica. Adquiere fisonomía y expresión determinada en cada sociedad en que se incarnan sus claves. Brünner es acucioso en sus ensayos. Un pensador cuyo juicio pretende superar los historicismos deterministas y las nostalgias poéticas. Indaga en la libertad, la familia, la felicidad, la identidad



latinoamericana, entre otros, con la certeza de que las arcaicas divisiones entre tradición y modernidad son insuficientes hoy. Sostiene que los ejes del proyecto moderno son la escuela, la empresa, el mercado y los fenómenos de hegemonía del control. Desde esta perspectiva, postula que Latinoamérica se halla inserta en la modernidad. Si bien el análisis es lúcido y fundado, a ratos la mirada resulta más descriptiva que inquisidora. Y al encarar el tema de nuestra identidad sus frías herramientas resultan insuficientes.

ANDRÉS GÓMEZ

Cartografía de la modernidad [artículo] Andrés Gómez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cartografía de la modernidad [artículo] Andrés Gómez. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile