

Crítica de Antonio Rojas

¿Quién mató a Cristián Kustermann?

Roberto Ampuero. Novela, 238 páginas. Editorial Planeta, Biblioteca del Sur. Santiago, 1993.

Esta es una novela policial que cumple con creces la función de entretener. Su protagonista, Cayetano Brulé, viene a sumar su licencia de detective particular —ganada en Miami, en un curso por correspondencia— a otras que circulan por el universo literario chileno de este minuto, como Heredia, el personaje de Ramón Díaz Eitervic que tiene ya tres libros a su haber.



Brulé y la novela de Ampuero se caracterizan por su internacionalidad. El primero es un cubano que creció en Miami y terminó avocinado en Valparaíso luego de recorrer Europa como recluta de la US Army. El segundo, un viñamarino que vivió exiliado en Cuba, Holanda y Alemania, y que ahora, de regreso en Viña, ganó el concurso de novela de "El Mercurio" con este thriller de Cristián Kustermann.

Brulé es calvo y miope, soltero, pobre, bohemio y desordenado, como el prototipo de los detectives de novela. Un tipo gris, no ha ido más allá de algunas investigaciones de chantajes y discretos seguimientos que culminan en desenmascarar adulterios; hazañas que no dan para novelarlas. Pero ahora se encuentra con un caso de homicidio, que se complica además en telarañas políticas, contrabandos de armas y conjuras internacionales, lo que sí anida muy bien en las páginas de un libro.

Y éste entretiene, porque la trama es movida, los escenarios van de Valparaíso a Bonn y La Habana, sin olvidar Reñaca y Santiago. Brulé recibe unas buenas golpizas, está a punto de morir ahogado en la bañera de su hotel alemán por el empuño de unas manos enguantadas tan misteriosas como fuertes, y se extasia en la contemplación de esculturales mulatas cubanas que otorgan sus favores a cambio de un par de medias nylon, y al final descubre al asesino de Cristián Kustermann, quien resulta ser el afriebrado jefe del Frente Patriótico Manuel Rodríguez (A).

Roberto Ampuero se revela como un narrador inteligente y ameno, capaz de armar intrigas y crear ambientes me-

Quien mató a Cristián Kustermann? [artículo] Antonio Rojas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Gómez, Antonio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Quien mató a Cristián Kustermann? [artículo] Antonio Rojas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile