

Alberto Baeza Flores

Mortr es siempre trascendental, pero hacerlo lejos de la patria, es aún más triste y acongojante. Un gran escritor chileno: Alberto Baeza Flores, acaba de cerrar sus ojos terrenales en Miami, después de una larga ausencia de la tierra natal. Viajero, caminante por los senderos del mundo. Estableció residencia en Cuba, Costarrica, República Dominicana, España, Estados Unidos. En todas partes su misión más querida fue la literatura en sus diversos géneros. Fue poeta, novelista, cuentista, ensayista, dramaturgo, memoralista, historiador, Fundó grupos culturales y revistas como «Expresión», «La Poesía Sorprendida», «Acento», etcétera. Divulgó por todo el orbe la poesía chilena. En mérito a sus antecedentes creativos y de trabajador infatigable de la cultura, recibiólnnumerables premios y distinciones entre otros, miembro correspondiente en España de la Academia Chilena de la Lengua. Autor de más de setenta obras, entre otras, «Poesía en el tlempo», «Odiseo sin patria», «Galáctico tercero».

Poeta espacial, epocal, trasciende los límites cósmicos para darnos un sentlaio de la vida y del mundo, con profundas raíces metafísicas y existenciales. Más demediosiglo fuero de Chile, los días y las noches fueron acrecentando la nostalgia por el regreso, que nunca llegó a realizarse.

«Chlle Irá floreciendo de un antes a un

después/yolvidará, también la palabra jamás./ Son cosas de la vida y de la edad;/también cosas del sueño y de las circunstancias/- para decirlo, así, con un dejo de humor cotidiano. Todo amor es eterno y es fugaz/como

toda distancia».

Amigo generoso, la envidia y la mezquindad tan criollas, nunca anidaron en su alma. Se nos ha ido un gran poeta y escritor polifacético, que hizo de sularga existencia un constante ejercicio de amor y poesía, un viajero que recorrió el mundo pero que jamás olvidósu patria ni a sus poetas. Un hombre que escribiócon la mirada en alto y los pies firmes en la tiera. Como homenaje a su memoria cito un breve poema antológico y existencial, de inaudable honaura y belleza.

«Un dia me airán que ya no sueñas (me lo dirán en una carta que llegará después de ese viaje sin tiempo hasta mí, una mañana)

Y yo, ¿qué poaré hacer? Abrir la puerta para que entre el rumor de la lluvia pasajera que tanto te gustaba».

Será difícil acostumbramos a tanta ausencia. Viajero hoy ingresas en la misteriosa eternidad.

Matías Rafide De la Academia Chilena de la Lengua

61 Dancaginus, Dancagua, 9-11.1998 p 17

Alberto Baeza Flores [artículo] Matías Rafide.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alberto Baeza Flores [artículo] Matías Rafide.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile