

LOS FUEGUINOS Y EL INTERÉS ETNOGRÁFICO DE BARROS ARANA EN LA *HISTORIA JENERAL DE CHILE*

Rodrigo Sánchez R.^a

LA TRADICIÓN DEL ALMA NACIONAL

*La Historia Jeneral de Chile*¹ de Diego Barros Arana es ampliamente reconocida, y con razón, como el mayor trabajo de la historiografía hispanoamericana del siglo XIX, tanto por sus contemporáneos como en la actualidad. Feliú Cruz describe al autor y su obra como

"modelo en su género por su disposición, método, doctrina y esclarecimiento de los hechos, revela la potencia de su espíritu, la energía de su entendimiento y la grandeza de su alma para acometer una empresa que no tiene precedentes en la vida intelectual de América. En los apretados 16 volúmenes de ellas ha quedado representada su extraordinaria versación y su inclinación a la verdad, que es la mejor forma de sabiduría"².

La enorme influencia intelectual y larga vigencia de la obra, se deben, en primer lugar, a cómo el mismo autor previó al gran acopio de fuentes documentales primarias que rescató y utilizó y, en segundo lugar, a su esfuerzo por construir una historia nacional que actuara como sustento ideológico de una identidad nacional. Según la historiadora norteamericana Matyoka, Barros Arana, "*achieved a seemingly impossible task, synthesizing the principles of nineteenth-century liberalism with the cautious gradualism of Portales and Bello and linking the result effectively to precedents in the colonial period. He had, in sum, constructed a credible national tradition*"³.

Feliú Cruz, en tanto, en un discurso pronunciado en el cincuentenario de su muerte, expresó: "Sobre el pasado, cimentó las conquistas del porvenir, para crear la tradición del alma nacional, en la perennidad de un pueblo libre"⁴.

¹ Centro de Investigaciones Diego Barros Arana.

² Diego Barros Arana, *Historia Jeneral de Chile* (Santiago, Rafael Jover editor, Imprenta Cervantes, 1884-1902), 16 tomos.

³ Guillermo Feliú Cruz, "Dos aspectos de Barros Arana. I. Barros Arana erudito y bibliógrafo. II. Barros Arana y la Biblioteca Nacional", *Anales de la Universidad de Chile* (Santiago, s.l., 1950), 2ª serie, tomo VII, pág. 1.151.

⁴ Gertrude Matyoka Vetter, *Barros Arana's: Historic Journal de Chile: Politics, History, and National Identity* (Fort Worth, Texas U.S.A., Texas Christian University Press, 1981), pág. 144. "Llevó a cabo una aparentemente imposible tarea, sintetizando los principios del liberalismo del siglo XIX con el cauteloso gradualismo de Portales y Bello, ligando efectivamente los resultados con los precedentes del período Colonial. Él, en suma, ha construido una tradición nacional creíble" (traducción libre del autor).

⁵ Guillermo Feliú Cruz, "Homenaje a Barros Arana en el cincuentenario de su fallecimiento", *Anales de la Universidad de Chile*, Nº 109-110 (Santiago, s.l., 1958), pág. 25.

Los fueguinos y el interés etnográfico de Barros Arana en La Historia Jeneral de Chile [artículo] Rodrigo Sánchez R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sánchez R., Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los fueguinos y el interés etnográfico de Barros Arana en La Historia Jeneral de Chile [artículo]
Rodrigo Sánchez R.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile