

Estudiantes Aplauden Montaje de 'Edipo Rey La Compania de Teatro Educacional Patricia Cuadros está presentando, en El Galpón de Los Leones, un montaje de "Edipo Rey", con la adaptación de la escritora Isidora Aguirre para la tragedia de Sófocles. Se trata de una producción especialmente dirigida para alumnos de enseñanza media y sus profesores, con el propósito de servito de apoyo para las actividades escolares. La companía de Patricia Cuadros realiza un trabajo profesional de buena factura en el que se trasluce una comprensión cabal de la importancia de la obra de Sófocles. Con buenos decorados (de Fernando Boudon) y un correcto vestuario (de Mariela Cuadros), los ocho actores encarnan con entusiasmo a los distintos personajes, entre los que destaca, sobre todo, el venerable Tiresias de Regildo Castro, espléndidamente caracterizado por maquillador Juán Cruz. También en el escenario, Sergio Schmied (Edipo), Brana Vantmann (Yocasta), Héctor Aguilar (Crebien Lubo muchos aplausos al term de luna función persida con resulta Montaje de 'Edipo Rey'

Juan Cruz. También en el escenario, Sergio Schmied (Edipo), Brans Vant-mann (Yocasta), Héctor Aguilar (Cre-

onte), Pablo Krogh (Corifeo), Enrique Madiña (Coro-Anciano 1), Alfredo Mendoza (Coro-Anciano 2) y Annabella Claramunt (Coro). La dirección es-tuvo a cargo de Nelson Brodt.

Contrariamente a lo que sucede con ctras compañías teatrales, el Tea-tro Educacional Patricia Cuadros confecciona un programa de mano; de sólo dos hojas, muy útil para el estudiante. Todo lo necesario está en él: reparto completo; una ficha que consigna autor, época, inspiración, forma lingüística, tipo dramático y estructura; infor-mación previa, con los antecedentes que hacen comprensible la tragedia de Sófocles; un resumen de la tragedia, fragmentado, que se encabeza con los protagonistas de cada escena, y un breve analisis caracterológico de los per-sonajes principales (Edipo, Yocasta, Creonte, Tiresias). Todo esto debe, por supuesto, ser complementado con la ex-

El público estudiantil responde bien. Hubo muchos aplausos al término de una función seguida con respeto. Los profesores agradecieron la iniciativa de la compañía, ya que la compren-sión del teatro es mayor cuando las obras se leen, se analizan y se presen-

Marco Antonio González, productor de la compañía, señaló que "nuestro interés es montar obras que están en los programas de estudio. El grupo existe desde hace ocho años y ya hemos pues-to en escena obras como "El lazarillo de Tormes", "Fuenteovejuna", "Edipo Rey", "Rinconete y Cortadillo" y "El cepillo de dientes". Isidora Aguirre nos ha asesorado en este tipo de trabajos; su ayuda ha sido fundamental'

González explicó que su labor no cuenta con subvención alguna y que todo el trabajo desplegado se realiza con el apoyo desinteresado de algunas em-presas. También se anunció que, para el próximo año, se prepara el montaje de "Romeo y Julieta", de William Sha-

kespeare.

000161770

Estudiantes aplauden montaje de "Edipo Rey" [artículo].

Libros y documentos

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estudiantes aplauden montaje de "Edipo Rey" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile