



000161698 P. C11 5196

EL MERCURIO — Lunes 20 de Junio de 1988

## Vuelve "El Amor, Gran Sueño del Hombre"

- El jueves, a la Sala Camilo Henríquez.
- Se trata de un espectáculo teatral que escenifica los distintos tratamientos del tema del amor en gran parte de la historia literaria española.
- La dirección es de Eugenio Guzmán y lo protagonizan Anita Klesky, Tatiana Molina, Rodrigo Munster y Oscar Hernández.

El próximo jueves 23 de junio, en la sala Camilo Henríquez, a las 19.30 horas, se estroará un nuevo montaje de Eugenio Guzmán para "El amor, gran sueño del hombre". Se trata de un espectáculo teatral que escenifica el distinto tratamiento del tema del amor en gran parte de la historia literaria española.

Este montaje cuenta con la participación de los actores Anita Klesky, Tatiana Molina, Rodrigo Munster y Oscar Hernández. Además, actuará el guionista Miguel Ángel Burgos. Escenografía, iluminación (de gran importancia en el montaje, a juicio del director) y vestuario pertenecen a Manuel Pérez.

Eugenio Guzmán explicó que "hice una propuesta, hace ya algún tiempo, para realizar un espectáculo teatral basado en el tema del amor, que mostrara este sentimiento a través de la dramaturgia, la poesía y la música de España. Una especie de cabalgata sobre el amor que descansa en la riqueza de los textos y en la destreza de los actores. Pasamos por todas manifestaciones del amor; trabajamos la farsa (jugada sin pudor), lo lírico, lo romántico, lo trágico".

El director dijo que se pidió al escritor Roque Estéban Scarpa un prólogo y una selección poética, y a Eduardo Pínto una música creativa de introducción y una selección musical. Así, nació el montaje con obras de Lope de Vega ("Varios efectos del amor"), Miguel de Cervantes y Saavedra ("El juez de los divorcios"), Federico García Lorca ("Doña Rosita la Soltera"), Jacinto Benavente ("Sin querer"), Antonio Machado, Vicente Alexandre y otros, con música de Albéniz y De Falla.

Guzmán añadió que "este espectáculo está cerca de un sueño muy acariciado por García Lorca: convertir cantos y poemas en situaciones dramáticas que valgan por sí mismas, aunque sean muy breves".

"Me interesa —termina Eugenio Guzmán— recuperar la belleza del teatro con el lenguaje español para el amor: "El amor, gran sueño del hombre" es algo muy refrescante para los oídos y enaltecedor para el espíritu".



Una escena del anterior montaje de "El amor, gran sueño del hombre". Al centro, en la foto, la actriz Diana Sanz, que no participa en esta oportunidad.

## Vuelve "El amor, gran sueño del hombre" [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Vuelve "El amor, gran sueño del hombre" [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile