



POESIA ES ACTO DE FRATERNIDAD



"La gente no logra vibrar con las expresiones del arte, porque hay otras urgencias", afirmó Juan Antonio Massone.

El destacado académico y poeta, Juan Antonio Massone manifestó que la poesía es un acto de fraternidad, porque no repara propiamente en aquella diferencia o razón o circunstancia, sino sobre todo abre su espíritu el corazón, la inteligencia, la sensibilidad, la memoria y todo ello es imperecedero, puede renovarse, pero lo esencial es lo que queda y ése es el punto de la vida.

De esta manera, Juan Antonio Massone se refirió al homenaje a Pablo Neruda, efectuado en el transcurso de la semana y donde él fue el conferencista.

Al respecto, indicó que los homenajes son más que recordar a un muerto, es recordar lo vivo de aquellos seres que no están y que prolongan su mensaje, a pesar del tiempo, a pesar de la lápida y a pesar de los posibles olvidos.

"Estambién añadió- compartir experiencia de lectura, de comprensión de una obra con personas que uno no conoce, pero que indiscutiblemente están, de

alguna manera, formados también en un espíritu que es la anchura y profundidad de lo chileno, lo americano y de lo humano en general. Esto se da básicamente a través del arte, la poesía".

PUBLICO

Respecto al interés del público por el arte y la literatura, Massone señaló que este es como el mar. "Hay baja mar y pleamar. Es sístole y diástole. Es el principio de Newton, acción y reacción. Son etapas. Son momentos. Hay circunstancias y ambiciones".

Agregó que a su juicio, la gente no logra vibrar con las expresiones del arte, "porque hay otras urgencias para muchos y hay muchos desconocimientos para más, todavía". "Por otro lado, agregó, mientras la gente no percibe que el arte es fruto de la vida, para seres vivos, no va a encontrar sino una creencia artificial de pensar que lo artístico es difícil y extraño, o que es para iniciados o chiflados".

A juicio del académico, los

artistas, los escritores, los periodistas y los profesores tienen una importancia decisiva en esto porque, "en definitiva, lo que hay que hacer, siempre estará por hacerse mejor y más sostenidamente. El ayudar a profundizar lo humano, a descubrir las cosas más importantes, a estar un tiempo en silencio, a restituírle a la contemplación un papel entre tanta actividad", añadió.

LOS NIÑOS

Juan Antonio Massone considera que los niños son los seres más cercanos al estado de gracia. Después-agregó- uno se pone desgraciado. "Los niños son más afines; sin embargo, habría que señalar que no con cualquier tipo de manifestación".

Al respecto señaló que para el ser justos, hay demasiadas obras llenas de artificios y recovecos inútiles que también ayudan a alejar a la gente. "Cuando las obras son solamente producto de una vivencia negativa puede ser muy interesante para sí mismas, pero como la mayoría de los seres humanos tienen un grado de normalidad amplio y relativo, es a ellos a los que se debe dirigir el esfuerzo".

"En concreto-acotó- los niños están en condiciones permanentes de recibir los mensajes. Los adolescentes, en cambio, se alejan de esto, por estar más cerca del efectismo, sin embargo, son sensibles al canto o al color. Y, los adultos, si no han olvidado sus sueños, sus ideales, no se han olvidado del todo y, por lo tanto, pueden conllevar a un niño o a un adolescente.

Finalmente, el académico insistió sobre el encuentro de lo humano, de la comunicación más allá de circunstancias de tipo partidistas o de problemas de fe, y de otro tipo de separaciones.

- 000 174152 -

Poesía es acto de fraternidad [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía es acto de fraternidad [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile