



1926 1931
Miguel Arteche y Sergio Hernández:

“Vamos a cantar las cuarenta”

Para participar en un taller de poesía y en un foro sobre crítica poética en Chile, se encuentran en Valdivia los destacados poetas Miguel Arteche y Sergio Hernández.

Su participación se marca en el programa de actividades del 3° Intercambio de Arte: Poesía al Sur. Los escritores ofrecerán además las lecturas de algunas de sus obras.

CANTAR LAS 40

Miguel Arteche, autor de “Oda Fúnebre”, “Monólogo en la Torre” y novelas tales como “La Otra Orilla”, y “El Cristo Hueco”, entre otras, dijo que el foro en el que van a participar él y Sergio Hernández, estará orientado al análisis de la crítica poética que se realiza en revistas universitarias, y en periódicos, y sostuvo “le vamos a cantar las 40 a algunos”.

Arteche aseguró que profundizará más en lo



Sergio Hernández y Miguel Arteche, destacados escritores que participarán en el 3° Intercambio de Arte: Poesía al Sur.

que se refiere a crítica en los periódicos, debido a que tiene gran relevancia porque pueden llegar a mayor cantidad de personas.

El poeta dijo que luego de la década del '40 se deterioró esta actividad en los periódicos chilenos. “Ha disminuido tanto la crítica, como las personas de importancia que la lle-

vaban a cabo, y esto coincide con la aparición de la televisión”, explicó.

ECONOMIA POETICA DE MERCADO

Miguel Arteche dijo que era una iniciativa muy positiva y fructífera la de realizar un encuentro en que jóvenes valdivianos se reúnen entre sí, sin buscar

el apoyo de académicos o entidades en la organización, “lo cual no es raro”, dijo Arteche, “porque salvo excepciones, la poesía de importancia en nuestro país no ha sido hecha por grandes académicos. Es lo que llamo economía poética de mercado” aseguró.

Sergio Hernández manifestó que la presencia de ellos aquí responde a que el trabajo que han realizado como escritores no termina con su trabajo individual, sino que es necesario conectarse con las nuevas generaciones de escritores. “Además yo he estado en provincia y sé lo que es la marginación que se sufre aquí, también por eso los estoy apoyando”, expresó Hernández.

Ambos escritores concordaron en señalar que consideran importante que la universidad esté vinculada a este tipo de eventos y a la comunidad en general.

Comienza encuentro poético

Hoy se realizará la inauguración oficial del “3er intercambio Nacional de Arte: Poesía al Sur” en el Auditorio de El Diario Austral, a las 11 horas.

En la ceremonia de apertura del encuentro se hará una presentación de guitarra clásica y flauta travesera, un discurso, y para finalizar el acto, la escritora Hedy Navarro ofrecerá una ponencia sobre poesía femenina.

Por la tarde de 18 a 20 horas, los invitados y participantes comenzarán el trabajo en los talleres: “Poético y de Narrativa”, “Mujer y Literatura” y “Audiovi-

suales”.

Para finalizar el trabajo de talleres del día, a partir de las 20.10 horas se desarrollará el de “Expresión y Comunicación”.

A las 22 horas está programada una actividad artístico-cultural en el Centro Cultural El Austral. En la oportunidad se realizará un recital que estará a cargo de Rosa Betty Muñoz, Bruno Serrano, Guido Eitel, Miguel Arteche y Javier Bello. Además se efectuará una coreografía libre con música de guitarra clásica.

000 197 193

“Vamos a cantar las cuarenta” [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Vamos a cantar las cuarenta" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile