

000 17 2367

8916



PABLO NERUDA DE CHILE

Gabriel Millán

f.

1953

Interesante mes de julio, el que recién pasó, difícil para la agricultura regional, muy frío, pero con poca lluvia, lleno de santos populares como Verónica, Eugenio, Carmen, Jaime o Ana, y Aniversario de países como Estados Unidos, Venezuela y Francia, que está celebrando el bicentenario de la Revolución que nos emociona a todos los liberales dispersos en las latitudes partidistas y geográficas. El mes cerró con un acto electoral de profundo significado como el Plebiscito sobre Reformas Constitucionales, donde nos inclinamos por aprobarlas como una maciza opción por la paz y el futuro a un aliento a la estabilidad de la democracia chilena que estamos construyendo. Sin embargo, apenas ha sido mencionado un natalicio significativo para la chilenidad, el nacimiento en Parral, un 12 de julio de 1904, de Nefelí Reyes Basualto, que en 1971 alcanzara la inmortalidad literaria y universal al recibir, con el nombre de Pablo de Neruda, el Premio Nobel de Literatura.

Es que en un momento en que el país busca puntos de encuentro y equilibrio, la afirmación de la nación pasa por el reconocimiento de las glorias que le son comunes, como lo es Gabriela Mistral y el gran Pablo que pertenece a todos los chilenos,

cualquiera sea nuestra opinión política, aunque personalmente deploro su poesía militante y la considero subalterna en calidad, comparada con su maciza obra propiamente literaria, acentuadamente amorosa y enriquecida de la vivencia de tierras y gentes. Pablo Neruda, aunque comunista, es un Poeta de Chile y como tal, motivo de orgullo para el país todo, que sólo puede aspirar a su destino en la fidelidad y consecuencia con sus raíces.

La poesía nerudiana consigue "desatar la oscura ebriedad del alma", pero en lo auténticamente social, más allá de lo proselitista, marca "con cruces de fuego el atlas" de la injusticia y provoca la "ansiedad de piloto, furia de buzo ciego", como respuesta al desafío de lo desconocido que requiere de la decisión y la conquista.

No lo digo yo, lo dice Federico García Lorca "un poeta más cerca de la muerte que de la Filosofía; más cerca del dolor que de la inteligencia; más cerca de la sangre que de la tinta". Ese es el Neruda que al Chile pertenece y a Chile enorgullece, el Pablo Neruda que surge como un símbolo patrio que debe restaurarse. La conciliación y el entendimiento construyen la base de la democracia, y es necesario el reencuentro con los orígenes fundacionales del futuro.

el libro, Telega, 3-VIII-1989 p.3.

Pablo Neruda de Chile [artículo] Gabriel Millán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Millán, Gabriel F., 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Neruda de Chile [artículo] Gabriel Millán. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile