



Gonzalo Drago

1906-4+45

Museo Pablo Neruda

El poeta nacional Pablo Neruda, como se sabe, falleció el 23 de septiembre de 1973, doce días después del asalto al poder por las Fuerzas Armadas. Fue velado en su casa La Chascona, al pie del cerro San Cristóbal, la que fue profanada y destruidos sus muebles, cuadros valiosos, objetos de arte y libros con una saña criminal inconcebible en seres humanos medianamente civilizados. El hogar, además de destruido su mobiliario, estaba inundado de agua y lodo porque los malhechores, en su demencial faena, desviaron el curso del canal de regadío que corre en la parte alta del patio de La Chascona, para lograr su delictual cometido.

Quiénes fuimos testigos de las consecuencias de ese hecho vandálico, jamás lo podremos olvidar. Los autores, que actuaron durante el "toque de queda", gozan de absoluta impunidad hasta el momento y no se hizo la menor investigación al respecto. No se necesita ser muy perspicaz para saber quiénes fueron los cobardes malhechores de ese vil atentado a la propiedad privada del poeta Pablo Neruda, Premio Nobel de Literatura. El dilema es claro: la fuerza bruta contra la Inteligencia.

Los funerales del poeta fue-

ron una valiente y clara demostración de que el pueblo de Chile no se dejó intimidar por la feroz persecución desatada por la dictadura. Una de las primeras coronas en llegar al lugar del sepelio fue la del rey Gustavo Adolfo de Suecia, con una noble dedicatoria: "Al gran poeta Pablo Neruda, Premio Nobel". El cortejo a pie desde La Chascona al cementerio, se hizo estrechamente vigilado por fuerzas militares, lo que no impidió los cantos Venceremos y la Internacional Comunista y consignas coreadas por la multitud.

El 11 de septiembre del 73, el poeta estaba gravemente enfermo en su casa de Isla Negra, la que fue allanada con personal uniformado fuertemente armado, como si fueran a asaltar una fortaleza. Matilde Urrutia, esposa del poeta, quiso evitarle el dolor y la impresión de su hogar mancillado por fuerzas militares, pero un oficial, en su inspección, se encontró a boca de jarro con Neruda en su dormitorio. ¿Qué busca, señor?, preguntó el poeta. El oficial, sorprendido y avergonzado, le respondió que andaba en busca de armas, a lo que el escritor replicó: "Armas como las que usted busca, no va a encontrar, pero mi arma más poderosa es mi poesía que ustedes no pueden destruir y que está en todo el mundo". La búsqueda de armas, como es de conocimiento público, sirvió de burdo pretexto para allanar domicilios de personas adeptas a la Unidad Popular.

Ahora, la casa de Isla Negra

ha sido consagrada como "Museo Pablo Neruda", rescatada de la confiscación ordenada por el fenecido gobierno militar. Durante dieciséis años la hermosa casa estuvo confiscada, ahora en poder de la Fundación Pablo Neruda, la que se ha preocupado de refaccionarla, ascarla y dejarla en condiciones de servir de museo abierto al público con todas las pertenencias, libros, objetos de arte, caracolas, que el poeta reunió en su peregrinaje por el mundo. Sugiero que se exhiban, además, como dramático recuerdo para las actuales y futuras generaciones, las valiosas telas que fueron rajadas con cuchillos por manos criminales amparadas en la impunidad.

Uno de los últimos deseos de Pablo Neruda fue ser sepultado en su querida casa de Isla Negra. El gobierno militar, inexplicablemente, negó el permiso para el traslado de sus restos, los que reposan transitoriamente en un nicho del pabellón México del cementerio General, el que está siempre adornado con claveles rojos u otras flores depositadas por sus amigos y admiradores. Ahora, con un gobierno auténticamente democrático, pienso que va a ser posible cumplir la última voluntad del poeta: reposar para siempre frente al mar en la casa que él mismo diseñó y en la que buscaba refugio después de sus largos viajes por el mundo.

Museo Pablo Neruda [artículo] Gonzalo Drago.

Libros y documentos

AUTORÍA

Drago, Gonzalo, 1906-1994

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Museo Pablo Neruda [artículo] Gonzalo Drago. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile