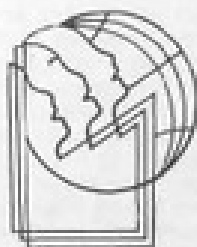


000 164068

HECHOS DE LA CULTURA

1914-068P
1911-

HECHOS DE LA CULTURA

PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA, ARTE E HISTORIA

De acuerdo con las disposiciones legales vigentes, en el transcurso del mes de agosto de 1988, se reunieron en Santiago, en el Ministerio de Educación, los diferentes jurados que calificaron a los oponentes a los Premios Nacionales de Literatura, Arte e Historia.

A la expectativa propia de las decisiones que deben tomar quienes asumen la responsabilidad de discernir estos premios, suceden los comentarios favorables o ácidos, en torno a quienes alcanzaron tan alta distinción, que se materializa en una pensión vitalicia de un monto aceptable y de una suma que se entrega por una sola vez también de un monto estimulante.

El jurado a cargo de designar el Premio Nacional de Literatura 1988, estuvo integrado por el Ministro de Educación, Juan Antonio Guzmán, quien presidió; Fernando Campos Harriet, Presidente del Instituto de Chile; Roque Esteban Scarpa, Director de la Academia Chilena de la Lengua; Juan



Eduardo Anguita, Premio Nacional de Literatura 1988.

de Dios Vial Larrain, Rector de la Universidad de Chile y Jaime Martínez, Decano de la Facultad de Letras de la Universidad Católica.

Los postulantes al premio, quienes debieron presentar un curriculum, según las disposiciones reglamentarias, fueron los escritores Carlos León Alvarado, Carmen de Alonso, Benjamín Morgado, Antonio de Undurraga, Fernando Gon-

zález-Urizar y Eduardo Anguita.

El jurado optó por el poeta Eduardo Anguita, considerando la calidad de su idioma poético, su belleza, su profundidad. En 1935, en la *Antología de poesía chilena nueva*, que prepararon los escritores Eduardo Anguita y Volodia Teitelboim, manifestaba el primero en torno al tema de la poesía: *La poesía no puede ser considerada como un entretenimiento útil al espíritu. Para el poeta ella es elemental, como cualquiera de sus funciones orgánicas: es un reclamo del ser, que pide ser representado dentro del cosmos, y en este sentido, la poesía responde lisa y llanamente al instinto de conservación del individuo.*

Eduardo Anguita nació en Santiago en 1914, pertenece a la generación del 38; colaborador de numerosas publicaciones: *Atenea*, *La Nación*, *Enciclopedia*, *El Mercurio*, etc. Actual asesor literario de la Editorial Universitaria S.A., obtuvo en 1981 el Premio María Luisa Bombal que otorga la I. Municipalidad de Viña del Mar.

Sus obras comprenden los siguientes títulos: *Tránsito al fin*,

Premios Nacionales de Literatura, Arte e Historia [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Premios Nacionales de Literatura, Arte e Historia [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile