



DE 5070  
Ultimo/bohemios 27-IX-1007 p 33

cult

● **PERIODISTA** será cremado en el Cementerio General

## El último adiós a Mario Cánepa

Hoy a las 12 horas se dará el último adiós a Mario Cánepa Guzmán, periodista, dramaturgo e investigador que falleció el jueves, a la edad de 78 años, en el Hospital Clínico de la Universidad Católica, donde permaneció internado durante tres días como consecuencia de una insuficiente irrigación sanguínea.

El deceso ocasionó hondo pesar en el medio periodístico y teatral. Su esposa, Eliana Hurtado, su hija Ema, sus nietos y su hermano Leandro, además de escritores y de representantes del Colegio de Periodistas, concurrirán este mediodía a la misa por el eterno descanso de su alma, la cual estará a cargo del sacerdote Juan Suárez Campos y se oficiará en la iglesia Santo Toribio (La Capitanía 473, Plaza del Inca, Las Condes).

Inmediatamente después de finalizada la ceremonia -a la cual no podrá concurrir su hija Gi-

na, quien se encuentra en Boston-, los restos de Cánepa serán trasladados al crematorio del Cementerio General.

**TRAYECTORIA.**- El nombre de Mario Cánepa está fuertemente ligado al teatro nacional. Durante más de cincuenta años sus comedias y sketches se representaron en escenarios a lo largo de todo Chile. Sin haber subido nunca a ellos, la documentada labor investigadora de Mario Cánepa cubrió un espacio de la historia de los teatros universitarios que se hacían imprescindible tratar con la seriedad que afrontaba el dramaturgo.

Poeta, narrador y autor teatral, sus estudios condensan toda la evolución escénica nacional. Tradiciones, anécdotas y hechos que Cánepa destacó en una sucesión de libros documentales como "El teatro en Chile", "El Teatro Municipal en sus 125 años" y "Daniel de la Vega, el



**LA MISA** en su recuerdo se realizará al mediodía de hoy.

poeta y el ángel", entre otros.

Su último ensayo (26 páginas), publicado en octubre de 1996, abordó la comedia original de Lucho Córdoba "Okey Baby". En él Mario Cánepa utilizó su característico estilo de entremezclar lo histórico con pequeñas biografías de los actores. Serio, estudioso y severo seleccionador de los elementos tradicionales que conformaron la vida en los teatros, el profesional también cumplió una dilatada trayectoria como colaborador de "El Mercurio" y "Las Últimas Noticias".

**El Último adiós a Mario Cánepa [artículo].**

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

El Ultimo adiós a Mario Cánepa [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile