



4-X-1994
La Nación Santiago CULTURA 12 de octubre 8198 29

Coloquio de escritores, cine, video y plástica para celebrar el cumpleaños del escritor Hasta arrebatarse con los 70 de Donoso

José Donoso está de cumpleaños y hay pocos que quieren que pase inadvertido. Ni siquiera él, que tantas veces ha proclamado su vocación de solitario y el descontrolado aburrimiento que le provoca la gente.

Celebración abierta, discutida, creativa y altisonante es la que empezará a vivirse mañana en distintos puntos de Santiago. El Ministerio de Educación y el departamento de Literatura de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile fueron los socios que pactaron para organizar la obra ficada, la literaria, con un coloquio interseccional de escritores y académicos.

Habrán palabras desde mañana, a las siete de la tarde, cuando el ministro de Educación, Sergio Molina y el rector Jaime Lavados, inauguren el encuentro en el Salón de Honor de la Casa Central de la Universidad de Chile, el mismo día en que Donoso cumple 70 años. Su amigo, el portugués José Saramago, autor de *El evangelio según Jesucristo*, le hablará desde el podium, intentando una visión con su conferencia *José Donoso y el inventario del mundo*.

El jueves, muy temprano a las nueve de la mañana, comenzará el maratón donosiano. El académico Leonidas Morales hará una introducción a la obra del autor y lo seguirá el investigador Amadeo López, con la conferencia *La búsqueda del padre en cuanto lugar de reconocimiento en El obsceno pájaro de la noche*; la mañana cerrará con una mesa académica moderada por Carmen Foxley y en la que será abordado el tema *Espacios, transgresiones y nuevos márgenes: el lugar sin límite, Este domingo y Coronación*. Paralelamente, esa mañana, al mediodía, en el Instituto Chileno Norteamericano de Cultura, está programada una mesa redonda, en la que participará el propio Donoso. El tópico: el autor y Estados Unidos y para tratarlo dos expertos, Marie Murphy y John Wideman, ambos especializados en la literatura del chileno.

En la tarde del jueves, en la sala Domeyko de la Casa Central y a las 15 horas, será la tercera mesa académica: *Genealogía de una narrativa: La desesperanza, El jardín de al lado y Casa de campo*, y entre los expositores estará la escritora española Fanny Rubio y el académico chileno Rodrigo Cisneros. Moderada por Alfonso Calderón y nuevamente con la presencia de Donoso, desde las 16:45 en el Salón de Honor la discusión será en torno a la Generación del 50. El día culminará a las 18:30 con la conferencia *El sedentario irrequieto* con la escritora lituana Francisca Duranti.

John Wideman, el escritor norteamericano, hablará desde las 9:15 en la sala Domeyko sobre su experiencia como alumno de Donoso y más tarde, a las 10:30, en el Salón de Honor el asunto tratado tiene como título *Obsesiones y otros límites: El obsceno pájaro de la noche, Cuatro para Delfina y Tres novelas burguesas*. Al mediodía el inglés Philip Swanson dictará su conferencia *Coitus interruptus: Donoso, el post boom y La misteriosa desaparición de la marquesita de Larra*.

Entre las tres y las cuatro de la tarde los críticos chilenos Mariano Aguirre, Faride Zerán, Carlos Olivares, Ana María Larraín, Rolando Cortés y el mexicano Héctor Aguilar Camín hablarán de Donoso y la crítica en los medios de comunicación, y a la misma hora y hasta las 17:30 en la sala 220 de la Casa Central, la italiana Francesca Duranti dará algunos indicios de su literariedad. Paralelo también será el encuentro de los discípulos del famoso taller literario de Donoso: Amaro Fontaine, Darío Oses, Agata Gligo, Gonzalo Contreras, Fernando Sáez, Marco Antonio de la Parra y Soledad Parfía se reunirán a las 16:45 y dos horas después vendrá la conversación que clausurará el coloquio: la palabra será tomada por el homenajeado, el portugués José Saramago, el mexicano Sergio Pitol, la escritora Diamela Eltit y el polémico Jorge Asís.

Aunque está claro que el coloquio es la actividad más importante del cumpleaños, los lectores de Donoso también tendrán otros espacios para celebrar sus siete décadas, como el ciclo de cine y video del que Donoso no está ajeno. En todos está su marzo, como guionista, protagonista o como autor de obra citada. Partirá el día 10 de octubre en el Centro de Extensión de la UC y para ver están *Historia de un roble solo* y *La luna en el espejo*, de Silvio Calozzi; *El lugar sin límite*, del mexicano Arturo Ripstein; *Pepe Donoso y Donoso a Donoso*, de Carlos Flores y *Encuentro con José Donoso*, de Benjamín Galemir.

El tercer espacio del homenaje será plástico y estará instalado en la galería Gabriela Mistral: Son las *Imágenes donosianas* en que participan veinte artistas: Roser Bru, Gonzalo Cisneros, Imael Frigerio, Samy Bermayor, José Balmica y Patricia Ossa fueron algunos de los invitados a inspirarse en los personajes y atmósferas creadas por el escritor.



La casa de la calle Holanda

"La casa de Holanda", de Gracia Barrio, uno de los cuadros de "Imágenes donosianas" de la galería del Ministerio de Educación.

Hasta arrebatarse con los 70 de Donoso [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hasta arrebatarse con los 70 de Donoso [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile