



Un año celebrando a Nicanor Parra, José Donoso y Pablo de Rokha

Levantar las copas por las letras

Fué un año en que levantar las copas tuvo un fin muy claro: saludar a quienes cumplían años, en el ámbito de la literatura nacional. Celebraciones que a veces tuvieron mucho de masiva, pero que reflejaron un cambio en la mentalidad nacional: celebrar antes de la muerte a quienes merecen el reconocimiento general. Con una sola excepción que, en todo caso, servía para poner en el tapete el nombre de uno de los grandes olvidados de la poesía nacional: Pablo de Rokha.

Nicanor Parra y José Donoso se dejaron abrazar, tomar fotos y aplaudir en diversos homenajes. Los dedicados a Parra comenzaron con un acto formal, pasaron por la inauguración a pleno sol de una plaza móvil con su nombre y terminaron en la Estación Mapocho. Siempre con la gente.

Ochenta años celebra el antipoeta diciendo, por aflicción, entre ellas, esta: "Pablo a favor: cero. Saldo en contra: cero. Lo las por explotar: cero. Discrepancia insostenible: cero. Dientes delanteros:

cero. Premio Nobel: cero. Potencia sexual: cero. Total: cero. Perdónen señoras y señores, soy un peso muerto para la sociedad".

Cuencas chorras y violetas de la casa de su cufada, Catalina Rojas, fueron también parte de los homenajes que incluyeron la entrega de la Medalla Ciudad de Santiago.

SALUD, DON PERE

La misma medalla municipal estuvo también

De lo más oficial a lo popular, las celebraciones de los cumpleaños de los tres escritores tuvieron desde palabras académicas, hasta inauguraciones de plazas "móviles", llegando a condecoraciones presidenciales.

en el programa de las celebraciones a José Donoso, que tuvo un carácter académico, abierto, discutido, creativo y altisonante. El ministerio de Educación y el departamento de Literatura de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile fueron los socios que pactaron para organizar

el Coloquio Internacional de Escritores y Académicos en su honor. El mismo día en que Donoso cumplió los 70 años, su amigo el portugués José Saramago, habló en la Casa Central de la Chile sobre el inventario del mundo del escritor nacional. Al día siguiente, el académico Amadeo López conferenció sobre la búsqueda del padre en "El obscuro pájaro de la noche" y dos escritores norteamericanos, Marie Murphy y John

tras que los escritores que participaron en los talleres literarios del escritor comentaron sus experiencias.

Los lectores pudieron celebrar junto al homenajeado en el ciclo de videos dedicados a su obra y persona. La serie, exhibida en el Centro de Extensión de la UC, contó con el estreno de "Donoso a Donoso", segundo documental sobre el escritor realizado por Carlos Flores del Pino. La parte directamente oficial de los homenajes estuvo dada por la condecoración Gabriela Mistral, en su grado de Gran Oficial, que Donoso recibió en La Moneda, de manos del Presidente Frei.

Rescatado del olvido, Pablo de Rokha regresó a las páginas de diarios y revistas y su libro "Los pensidos", editado por primera vez en la década de los 80, regresó a las prensas y vio nuevamente las librerías. Menos oficiales fueron sus homenajes, pero en las mesas redondas de la Biblioteca Nacional quedó claro el valor y el peso de un poeta que, en los sesenta, decidió cortar su vida de un escopetazo.



Levantar las copas por las letras [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Levantar las copas por las letras [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile