







Sergio Medina, José y Pilar Donoso y el Presidente de la República, Marco Frei para las intensas y fructíferas palabras del escritor chileno.

## José Donoso recibió Condecoración Gabriela Mistral, de manos del Presidente Frei Luchar por el valor de lo inútil

**“S**e lo merece, se lo merece”, respondió al saludo del público, olvidando que los presentes no agregan nada a los aplausos, cuando dices lo que realmente.

Con buenas palabras, Donoso agradeció la condecoración Gabriela Mistral en el Grado de Gran Oficial, que le entregó el presidente chileno por su contribución a la cultura. Pero agradeció, al mismo tiempo, de otras partes aspectos del sistema social y económico al que no puede desvincularse y de defender el valor de lo inútil, como se pone de la cultura.

En La Moneda, ante el Presidente de la República, el ministro de Educación, Sergio Medina, diplomáticos, escritores y artistas, el secretario general de la ONU, Boutros Boutros-Ghali, presentando, mientras se censuraba el pecho la bandera chilena que han llevado entre Rachel Alborn, Gabriel García Márquez, Nicanor Parra, Ángel Astiz y Isabel Allende, entre otros artistas.

“Es un honor inmenso, jamás imaginado, pero al sotado. Significa no sólo un reconocimiento de país, sino un llamado a integrar las filas de los intelectuales más proclives. Agradozco de todo corazón a nuestro Presidente Frei, que me ha señalado en el rol de formar parte así enriqueciendo esta condecoración del brillante equipo de expertos que lo ayudan en su tarea” dijo Donoso.

“Es un honor inmenso, jamás imaginado, pero al sotado. Significa no sólo un reconocimiento de país, sino un llamado a integrar las filas de los intelectuales más proclives. Agradozco de todo corazón a nuestro Presidente Frei, que me ha señalado en el rol de formar parte así enriqueciendo esta condecoración del brillante equipo de expertos que lo ayudan en su tarea” dijo Donoso.

lo ayudan en su tarea.

De aquél en adelante, Donoso fue más bien severo.

“Mi economía, si la analizamos la política, nos lleva en la que entiendo cada. Debemos agregar que mi opinión de estos temas es bastante negativa, sin embargo que juzgo entenderlos más en sus méritos, porque un político para ser bueno, tiene que tener que haber habido a Kierkegaard y a Llona...”

“Pero esto se da”, dijo Donoso en tanto de apaga, y salió a otros temas.

“Cabezas, en cierto, algunas cabezas de nuestra política, siempre contrafácticas y vanadas. Tiene plena conciencia del mundo político y del pensamiento, que la televisión ha devuelto a la categoría de arte, como una auténtica encrucijada del camino para nuestra juventud. La cultura hoy se borra con la violencia política y mediática de la tregua de Chile, olvidando entre tanto los ho-

rrones fuertes nuestra apacible capital. Esta nueva ferocidad es moderna y todo lo moderno como moderno está dotado de un prestigio diabólico, no sólo para los jóvenes, sino también para algunos expresarios clásicos y ya más bien mayoralos.

### PARTICIPAR EN LA TAREA

“Cabezas, frases y cosas infinitamente confusas, puede quedar espacio para reflexionar, por ejemplo, sobre los valores en la poesía lírica expuesta en la Convención del 27, preguntar cuál escondió el escritor, agregando:

“un poco más allá.”

Luego fue la lluvia en otras espaldas. Puso como ejemplo a Estados Unidos donde el clima es tan frío que lo permitió estudiar literatura inglesa para que dentro viajara hacia a la investigación y la cultura. “Hoy una foto de intelectuales, entrevistados algunos, que eran realmente favorecidos con la lluvia. Clapp, Guggenheim,

“En fin, diré, cuando el hombre nació un conjunto de cosas iniciales que van formando el sentimiento de una cultura objetiva, apasionadamente frívola, pero en el fondo práctica, y la vuelta de la vida nació este amor que emplea sus millones los milenarios del más práctico de los poetas.

“Y vedad, modestamente, el contenido o billete.”

“Toda esta crítica, para decir algo tan simple como que espero que abren las cosas muy comprendida, que mejoran, establecen espacio a la poesía, que al fin y al cabo, es la única escuela de la verdad.”

Finalmente quiso hacerse para dar una demanda más bien solidaria. Ante el gobernante para que mejore la situación cultural, “siguiéndole a la situación histórica, deportiva y social, con que a veces la confundes”. Pidió a los escritores una perspectiva que incluya los trabajos y a los trabajadores de la cultura. Y dijo que estaba dispuesto a participar.

# **Luchar por el valor de lo inútil [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1994

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Luchar por el valor de lo inútil [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa