



(1496609)

000175390

Julio Barrenechea en el recuerdo

Escribe: José Vargas Badilla

Con ocasión del décimo aniversario de la muerte de Julio Barrenechea Pino, bueno es recordarnos con el poeta, el diplomático, el académico de la lengua y el político. Nacido el 13 de marzo de 1899, realiza sus estudios humanísticos en el Instituto Nacional e ingresa luego a la Escuela de Leyes de la Universidad de Chile.

Manifiesta del poeta. Su primer libro de versos "El mito de las mariposas", surgió en 1939 con ruidosos contemporáneos. Se hallaba en esa fecha deportado en Caldera. En el prólogo del poemario escribió: "Este es mi oficio, pintar las mariposas, sentir las con mi pena y echarlas a volar. Para descompartirlo, estoy parado entre las cosas y yo mismo, y según he mirado a izquierda o a derecha, he sido diferente el vuelo y el color. Este es mi oficio, crear las mariposas y echarlas a volar. Me remunera al verlas llenando mis espacios. No he pretendido nada más". Este libro obtuvo el Premio Municipal de Poesía. Luego, con el paso de los años, vinieron "Espejo del sueño", "Humor del mundo", "El libro del amor", "Vida del poeta", "Diario nocturno", "Mi ciudad", "Poesías completas", "Sol de la India", "Voz reunida", "Centros vivos", "Poemas de Colombia y del ser" y "Antología de Julio Barrenechea".

Julio Barrenechea en el recuerdo [artículo] José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Julio Barrenechea en el recuerdo [artículo] José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile