



TRIBUNA EN EL LIDER

En el camino de la poesía

por Jaime Miguel Gómez Rogers (Jonás)

Dos poetas, dos voces diferentes para un mismo camino: Sensaciones, sugerencias, indagaciones visionarias y una ineludible intención de amor. Publicaciones recientes que llegan con el viento: "ARS AMANDI", de Jaime Bristilo Cañón (1969).

Primera publicación de este poeta que ha participado en los talleres Beca Taller Fundación Pablo Neruda y en el "José Donoso" de la Biblioteca Nacional. Con una presentación de Raúl Zurita, Jaime Bristilo edita su libro en Editorial "Libros del Corión" 1997.

Poema de largo aliento, donde la voz poética, aprisionada en la vorágine de los días, trizada de angustia, mojada de soledad, pero llena de fuerza, busca con desesperación la reivindicación a través del amor y de la amada. La intención de lograr una voz acorde con un mundo en crisis, hace de esta poesía, una poesía experimental. ("Se nos cayó el mundo ciertamente/ ya invencible no luminoso/ nada queda, morena").

Hay un rechazo a la poesía tradicional, por hallar una forma nueva y auténtica en decir lo propio. Y en gran medida Bristilo lo logra. Y esta voz se hace voz de una situación genérica, común a los poetas más jóvenes que es el

romper ídolos, desear canones y lograr un nuevo lenguaje, esta vez a través del amor.

"ENTRE EL CIELO Y EL FUEGO", de Alicia Salinas, Eds. Altazor (1997).

Como varios libros a su haber y algunas importantes distinciones literarias, Alicia Salinas saca este nuevo volumen de versos a la luz. Bellamente editado,

con prólogo de Volodia Teitelboim y dibujo de Cristóbal Allende, nos presenta más de cincuenta poesías de variada temática.

Reflexiones, recuerdos, expresiones de íntimos descubrimientos surgen, sin ansia ni desvarío, del universo poético de la autora. Y su poesía se hace querer, por su sinceridad y por la claridad, que otorgan equilibrio a la

palabra. Ni locura ni desesperación, no hay queja en esta voz, clara como un arroyo andino. En las aguas calmas de Alicia Salinas pareciera que la prisa del siglo se detiene, para dar paso sólo a lo más íntimo, bajo la luz. La atmósfera lograda en esta poesía le dan espacio de innegable profundidad.

("Sucede que cuando un niño/ llora de noche/ es la luna que llora en sus ojos... Esto ocurre solamente/ cuando la luna y la noche advierten/ el temporal/ que se avecina/ en el rostro de mi/ pequeño").

BOY \$ 70.000

CORTINAS \$ 60.000

CARTERAS Y SOLOS \$ 60.000

QUEFRO CON REMO \$ 60.000

CUERECAS \$ 60.000

CHAJETAS JEANS MIX \$ 60.000

CAJAS CON PASTAS \$ 60.000

CAJETINES \$ 60.000

JEANS NIÑONIA \$ 60.000

POLICRON PREMIUM \$ 60.000

CAJAS FRANELA \$ 70.000

PANALON BLUO POLICRON \$ 40.000

ROPA NIÑO INVIERNO \$ 60.000

ROPA CASA \$ 60.000

ROPA NIÑO MIXTA \$ 60.000

ROPA NIÑO INVIERNO \$ 60.000

ROPA COCINA \$ 60.000

SACOS DE OCHOVIL \$ 60.000

SUETER HILO MIXTO \$ 60.000

SUETER PREMIUM \$ 60.000

TRIDEL

IMPORTADORA TRIDEL

DESPECHO DIARIO A PROVINCIAS

VALORES CON IVA INCLUIDO

BLANCO ENCALADA 3026 FONO: 6898088 - 6898089 - 6897525 - 6898080

FAX: 6897089 SANTIAGO.

LA GALAXIA

LLANTAS Y NEUMÁTICOS

AMERICANOS

MINICARGADORES

BOB - CAT

John Deere

Ford New Holland

10x16.5 - 12x16.5

Representante y Distribuidor para Chile

LA FERIA DEL NEUMÁTICO

TOMÁS SANTIBÁÑEZ

Bascuñán Guerrero 554 ☎ 6891266 - 6891453 - Fax: 6892122

AAF 1649

en Valde, San Antonio, 2-01-1998 P.S

En el camino de la poesía [artículo] Jaime Miguel Gómez Rogers.

Libros y documentos

AUTORÍA

Jonás, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En el camino de la poesía [artículo] Jaime Miguel Gómez Rogers. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)