

AAE7737

EL EXPRESO, Martes 23 de Diciembre de 1997.

## Editorial Municipal de Valparaíso lanzó su primera novela

Luego de bastantes demandas por parte de la intelectualidad porteña respecto de su eficacia, la Editorial Municipal de Valparaíso parece que ya está marchando porque el viernes pasado presentó su segundo libro.

Se trata de "El Angel de la Muerte", de Sebastián Cisneros, obra ganadora del Concurso de Novela 1996.

"El cuarto Angel de la Muerte cayó sobre Valparaíso la madrugada del veinticuatro de junio de mil novecientos noventa y cuatro. Se estrelló contra las inmundicias de un callejón oscuro, dejando en el ambiente un extraño olor a frigorífico de carne".

Así comienza esta novela que en cada página va recordando al lector que se está hablando de Valparaí-

so. El cerro Alegre, el Winnipeg, el cuartel de Investigaciones de avenida Uruguay, el J. Cruz... todo está allí.

**SEBASTIÁN CISNEROS**

Egresado de la carrera de Derecho de la Universidad Católica de Valparaíso, Sebastián Cisneros es portero por adopción; llegó a este puerto en 1991, a los 17 años, a estudiar la abogacía, y como pasa con muchos, se quedó.

Sus méritos literarios no pasaban más allá de algunas publicaciones en revistas "under", motivo por el cual para todos una sorpresa: cuando se supo que él, un desconocido, era el ganador del primer concurso de novela de la municipalidad.



### "El Angel de la Muerte"

Sebastián Cisneros

Colección Narrativa

Editorial Municipal, Valparaíso

Portada: Mural de Eduperto, Museo a Cielo Abierto, Valparaíso.

Diseño: Dirección de Extensión y Comunicaciones Universidad de Valparaíso

Directores de Arte: Alan Browne Escobar

Impreso en Talleres Eligrat, Valparaíso,

diciembre 1997

"Sorprende la recortada acción cinematográfica y desenlace a través de un auténtico y legendario Valparaíso de contrastes, preferentemente en horas de la noche cuando luz y sombras alteran el volumen y perfil de hombres y cosas; cuando el mar duerme no obstante el peso y brillo de la luna y los 'seis ángeles', y el que tiene los siete espíritus de Dios y las siete estrellas en su mano, desaparecen de esta dimensión dirigiéndose hacia algunas de las muchas moradas del padre, donde Sardes será juzgado por sus acusaciones el día en que el Último ángel del Señor toque la última trompeta".

1931 -

Ennio Molledo

## Editorial Municipal de Valparaíso lanzó su primera novela [artículo] Ennio Molledo.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Molledo, Ennio, 1931-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Editorial Municipal de Valparaíso lanzó su primera novela [artículo] Ennio Molledo. il.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile