



30 CRONICAS REGIONALES • DAZO R. O.A. • Sábado, 22 de Abril de 2000

514978

FINANCIADO POR EL FONDART

## Alfarería precolombina de la zona se difunde en un interesante libro

El trabajo, escrito por Patricio Cerda, posee abundante material gráfico.

Una obra que rescata y enriquecerá el conocimiento sobre las culturas precolombinas, es el libro titulado "La alfarería precolombina de la Región de Coquimbo, Chile" escrito por el historiador y ex seremi del Trabajo, Patricio Cerda.

El escrito refleja las raíces de nuestra identidad cultural a través de impresos. Se refiere particularmente a las sociedades agraganaderas, que hoy en día se conocen a través de la Arqueología Prehistórica.

Estas agrupaciones fueron denominadas como Complejo El Molle (0-800 dC); Complejo Las Animas (800-1100 dC) y Cultura Diaguita Chilena (1100-1536).

Aún no se determinan todos los aspectos que se entrelazaron para que se conformaran grupos humanos con tales características. Tampoco se conocen todos sus costumbres. Los investigadores Ricardo Latcham, Francisco Cornely y Jorge Iribarren fueron pioneros en estudiar este tema, pero el libro de Cerda abre nuevas perspectivas de análisis.



La ceremonia de lanzamiento del libro contó con una amplia concurrencia de público.

La iconografía que expresa la alfarería, tanto en su forma, decoración y función, ha sido siempre uno de los elementos que más ha motivado a los arqueólogos e historiadores del arte. La combinación de sus métodos con la etnohistoria, la semiótica, y el análisis de los componentes andinos que se expresan en la cerámica, sirven de vínculo al

autor para analizar las relaciones de los precolombinos con su cultura y entorno.

"A nuestro entender, el sistema de signos y las imágenes representan la cosmovisión de las comunidades nativas en tanto código cultural, así como algunos cerámicos identifican objetos rituales, puestos en función ceremonial durante un acto comu-

nitario", señala Cerda.

El libro, publicado en la Editorial del Norte, gracias al financiamiento del Fondart, constituye un aporte importante para el conocimiento de las culturas locales, además, está escrito en un lenguaje accesible para investigadores y estudiantes. Se complementa con láminas a color y blanco y negro.

# Alfafería precolombina de la zona se difunde en un interesante libro [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Alfafería precolombina de la zona se difunde en un interesante libro [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile