



MUSICA

Guitarra boliviana

Esta tarde se realizará, en el Aula Magna del Liceo Manuel de Salas (Drove Norte 105), una actuación del guitarrista boliviano Marcos Páez. El artista, forajido en su país y Uruguay, ofreció un programa que incluye temas de Piazzolla, Luján, Lobos y Albeniz, entre otros. La presentación se inicia a las 19.30 horas.

JAZZ



Count Basie

Count Basie Orchestra

La más explosiva gran orquesta de jazz, encabezada por su director, el trombonista Grover Mitchell, a regañar por decenas de geniales músicos que promueven, hasta hoy, el singular "sonido y espíritu Basie" que se fundió, Count Basie, le primera a fundir la agrupación en 1936. La Big band se presentará hoy y mañana, a las 19 horas, en la sala principal del Teatro Municipal.

TEATRO

Palomas de Sieveking

El grupo de teatro de la Asociación Chilena de Empresas de Teatro (ACHET) ofrece hoy, a las 20 horas su versión de la famosa "Palomas" de Alejandro Sieveking. El montaje, dirigido por Víctor Zenteno, se representará el teatro La Comedia (Merced 3496). El ciclo, con funciones sólo los martes, comienza la próxima semana.

► El vate fue jurado del Primer Concurso de Poesía Joven, Yo No Me Callo

Zurita critica nulo interés por publicar poesía

► El poeta chileno debió revisar más de 500 escritos de jóvenes "con una profunda necesidad de expresarse y que no están siendo escuchados".

El Primer Concurso de Poesía Joven, organizado por la editorial Los Andes, llevó por título Yo No Me Callo, como si se atreviese a presagiar el descubrimiento que su único jurado, el poeta chileno Raúl Zurita, hizo luego de revisar más de 500 poemas enviados por jóvenes de distintos lugares del país.

Esa mañana, Zurita anunció a los ganadores. Y compartió con la hora buena parte de las impresiones que despertaron en él luego de revisar esta hornada de nuevos poemas, de nuevas propuestas y de nacientes escritores nacionales.

"Lo que abiertamente hay es una inquietud, una necesidad permanente de expresarse. De casi 500 hay unas 20 obras realmente notables. Quédame bastante impresionado", comentó el autor.

¿Cree que los temas que motivan a estos nuevos escritores han variado en relación a los poetas del pasado?

—Sorprendentemente, los temas son más o menos los mismos. Hay una gran presencia de temas fundamentales, de afectos, derrotas, amor, poemas líricos y otros poemas muy cuestionadores y muy críticos. Insisto, lo que a mí parece es lo más notable es que hay una necesidad profunda de expresarse.

¿Será esta nueva generación la que definitivamente consagra a nuestro país como un país de poetas?

—Ya somos un país de poetas con los dos premios Nobel que tenemos. En base a esto se puede decir que la poesía como manifestación de los jóvenes sigue siendo extremadamente imprescindible.

¿Ha generado esto un mayor número de

publicaciones en Chile?

—No. El interés de las editoriales es nulo por publicar poesía. Esto pasa hoy, pero en realidad no podemos decir que haya habido una época donde la poesía haya sido prioritaria. Nunca ha habido interés por editar poesía. Nunca ha habido una época donde se hiciera.

¿De qué manera ha influido este concurso a su comprensión de los intereses que hoy mueven a los jóvenes chilenos?

—Los jóvenes tienen una necesidad profunda de expresarse y la poesía les da una salida. Hay que estar atento a lo que los jóvenes quieren decir. En cada poema hay cierta apatía y crítica a la sociedad en que vivimos. Hay un anhelo de honestidad, de veracidad. Hay tantas cosas que se dicen acerca de los jóvenes, y a través de esto me di cuenta de que ellos (los jóvenes) tienen la justificación absoluta para pensar de la manera en que lo hacen. Este concurso se transformó en una buena oportunidad de sentir y de escuchar estas inquietudes.

ERNESTO ESCOBAR CH.



Zurita critica nulo interés por publicar poesía [artículo] Ernesto Escobar Ch.

Libros y documentos

AUTORÍA

Zurita, Raúl, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Zurita critica nulo interés por publicar poesía [artículo] Ernesto Escobar Ch. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile