

443 5224.

p.2.

Jueves 25 de Julio de 1996

EL HERALDO

Eduardo Anguita

1914 - 1992

Jaime Gatica Jorquera

La Sociedad de Escritores Jóvenes de Linares (S.E.L.J.) y el Instituto Cultural de la Ilustre Municipalidad han llamado al 8° Concurso Provincial de Poesía, que este año lleva el nombre del escritor linarense «Eduardo Anguita».

Eduardo Anguita nació en Linares el 14 de noviembre de 1914 y murió el año 1992. Anguita formó parte del grupo «Mandrágora», fundado en Talca el año 1938, y que contó entre sus integrantes a Teófilo Cid, Braulio Arenas, Enrique Gómez Correa y nuestro Eduardo Anguita. El nombre del grupo - de tendencia surrealista - es bastante simbólico y significativo, pues es tomado del nombre de una planta con características alcaloides o alucinógenas; la que fue considerada en la Edad Media como la planta mágica por excelencia.

En su formación literaria Anguita recibió una fuerte influencia de Vicente Huidobro y de la pléyade de escritores franceses en boga por aquellos años. La obra de Anguita fue exigua, sólo publicó un par de libros, y en la opinión de Montes y Orlandi «Anguita es un poeta parco y de difícil acceso. En su obra «Versos en el Padridero» (1967) aborda el tema de la fugacidad del hombre sujeto a los rigores del tiempo en una forma en que lo poético y lo trivial contrastan hondamente». Sus obras se titulan: «Inseguridad del Hombre», «Anguita», «El Político y el Mar» y

Gasto por los hijos de War Scott)

Por mí y por todos los chilenos y todos los Uruguayos

los suramericanos los norteamericanos los ingleses los franceses los alemanes los españoles los italianos los rusos los ciegos los gordos los sabios los egipcios los atletas los caldeos los militares los iraníes los liberales los libotas los utopistas los explotados los condenados de la tierra los explotadores los esclavos sin pan los mormones los vendedores los productores los consumidores los suizos los mineros los gobernantes los sordomudos ay

Sus llagas se hicieron por todos ellos por todos nosotros y todos caemos en ella y todos somos redimidos.

Pero Jenaro Medina solo

O yo solo

O la simple señora Hortensia

Es la causa Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

Coro:

Nuestro Señor Jesucristo subió al calvario por el diuco Molina

Murió exclusivamente por la señora Hortensia

Por los caldeos por los intermedarios los soberbios los jornadas Meneses (los ejecutivos).

Arlequin:

No sigamos nombrando por qué única creatura padeció y murió Nuestro Señor Jesucristo

Todos saben que fue por mi sola-

Eduardo Anguita [artículo] Jaime Gatica Jorquera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gatica Jorquera, Jaime

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eduardo Anguita [artículo] Jaime Gatica Jorquera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile