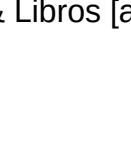


ncl 7405

Domingo 15 de agosto de 1993 La Epoca / 7

LITERATURA & LIBROS			
	FICHA	AUTOR	RESEÑA
	El arte de la guerra. Sun Wu, Editorial Elektra, Colombia 1993, 124 páginas. Precio \$ 4.117.	Sun Wu se pierde en esa borrosa era de los Reinos Combatientes (475—225), la época más sombría en la historia del pueblo chino.	Este libro es la suma del saber estratégico. Su popularidad sigue creciendo debido a que sus fórmulas son aplicables a múltiples aspectos de la lucha por la vida. Más que por militares es consultado por políticos y dirigentes del mundo empresarial.
	Una faceta desconocida de Einstein. Eliezer Braun, Fondo de Cultura Económica, México 1989, 103 páginas. Precio \$ 3.940.	Eliezer Braun (1940) es egresado en la facultad de ciencias de la UNAM y doctorado en la universidad de Leiden, Holanda.	Albert Einstein, nos dice el Dr. Braun, es el científico más conocido de nuestro siglo. Su imagen es la del sabio distraído de desenfadada manera de vestir, pero comprometido con las mejores causas de la humanidad, así bien sus teorías son todavía bastante oscuras para el común de la gente.
	Maremoto. Pablo Neruda, Editorial Pehuén Santiago 1991, sin foliar. Precio \$ 3.390.	Pablo Neruda nació en Parnal en 1904 y murió en Santiago el 23 de septiembre de 1972. Su primer libro, <i>Crepusculario</i> lo publicó en 1923. Recibió el Premio Nobel en 1971.	Maremoto fue editado en 1970 por la Sociedad de Arte Contemporáneo en una tirada de 110 ejemplares, uno de los cuales era el manuscrito original. Dado al tiraje tan reducido y que el libro no ha sido citado en las bibliografías nerudianas se puede decir que éste era un libro inédito.
	Todo modo. Leonardo Sciascia, Editorial Tusquets, Barcelona 1990, 173 páginas. Precio \$ 5.670.	Leonardo Sciascia nació en 1921. Estudió magisterio y dedicó parte de su juventud a la enseñanza.	Las jerarquías de la política, de la industria y la iglesia se reúnen para meditar, a la manera de esos ejercicios espirituales que San Ignacio de Loyola definió como el todo modo . En un relato lleno de ironía, Sciascia demuestra que la convivencia civil se corrompe con la injusticia.
	Apocalipsis. D.H. Lawrence, Editorial Mondadori, Barcelona 1990, 161 páginas. Precio \$ 7.390.	David H. Lawrence (1885—1930) se ha convertido en uno de los escritores ingleses más admirados y censurados de nuestro siglo.	Apocalipsis se ofrece como una lectura pagana de la Biblia y como el testamento literario de Lawrence. El autor de <i>El amante de Lady Chatterley</i> , a contra corriente de modas pasajeras, revela todos los conflictos de su personalidad, con lo cual nos entrega una lectura inmejorable para el final del segundo milenio.
	Últimos cuentos. Isak Dinesen, Editorial Debate, Madrid 1990, 394 páginas. Precio \$ 10.930.	Isak Dinesen, sobrina de la baronesa Karen Blixen, nació en Mungsted, Dinamarca en 1885 y allí murió en 1962.	Los cuentos de Isak Dinesen son la manifestación de esa divinidad intemporal que ella imaginaba y veía en sí misma. Esa divinidad placida que no hace preguntas, a la que basta su propia existencia para que todo discorra con justicia y lealtad.
	Heterodoxia. Ernesto Sábato, Editorial Reix Barral, Buenos Aires 1991, 157 páginas. Precio \$ 5.800.	Ernesto Sábato (Nojés, 1911) se doctoró en física y estudió filosofía. Trabajó en el laboratorio Curie y abandonó la ciencia en 1945 para dedicarse a la literatura.	En alguna oportunidad, Sábato dijo que este libro trata sobre el caos que nos rodea y desea que sus páginas fueran tomadas como una autobiografía espiritual. Este hombre que tomó la palabra para denunciar los falsos progresos técnicos es un ejemplo de escritor.
	El viaje. Yuri Trifonov, Editorial Planeta, Barcelona 1990, 383 páginas. Precio \$ 9.330.	Yuri Trifonov nació en Moscú en 1925 y murió en 1981. Trabajó como obrero y mientras estudiaba publicó su primera novela, <i>Estudiantes</i> , en 1950.	Pável, antiguo combatiente del Ejército Rojo, recibe una carta de quien había sido su primer amor, ésta le agradece que en sus memorias haya tratado de rehabilitar a su segundo marido. Pável recuerda entonces su antigua pasión, pero el encuentro se convierte en algo doloroso y extraño.

Literatura & Libros [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Literatura & Libros [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)