

Sábado 31-VI-1996

C 13

Por Cuatro Días Volverá "La Pérgola de las Flores"

● La obra de Isidora Aguirre y Francisco Flores del Campo será remontada entre el 19 y el 22 de septiembre en la Estación Mapocho, bajo la dirección de Andrés Pérez.

Un proyecto impulsado por la Corporación Cultural Estación Mapocho y por el Teatro Municipal permitirá que el 19 de septiembre la comedia musical "La pérgola de las flores" vuelva al escenario, ahora con la dirección de Andrés Pérez y ambientada en los años '90.

Según contó ayer Arturo Navarro, director de la Corporación Cultural Estación Mapocho, la idea de remontar esta obra nació del análisis de los resultados de una encuesta sobre "Interés cultural" realizada por esa entidad, la empresa consultora Adimark y Televisión Nacional de Chile en 1995.

"Una de las preguntas era: ¿Qué obra le gustaría volver a ver? y las respuestas se daban con notas del uno al siete y resultó que de las piezas catalogadas con notas entre 4 y 7, un 45,9% quería ver «la negra Ester» y un 45% «la pérgola de las flores», relató Navarro.

A comienzos de este año, la idea del remontaje comenzó a tomar más fuerza. Navarro y Andrés Pérez presentaron un proyecto ante TVN, pero éste no fructificó. Hace un mes, Pérez trabajó junto al Teatro Municipal en la ópera "El señor Bruchmann", les habló de la iniciativa y se llegó a un acuerdo.

El estreno la nueva versión de "La pérgola de las flores" está previsto para el 19 de septiembre y, según afirmó Navarro, sólo se realizarán cuatro presentaciones. "Serán funciones masivas y populares", dijo, precisando que el costo de la entrada bordeará los cua-

ciones serán para unas cuatro mil personas", puntualizó.

Los ensayos comenzarán el 14 de agosto y la selección del elenco se inició anoche, mediante una serie de audiciones que se están realizando en el Teatro Municipal.

—¿Un mes de ensayos es suficiente para una comedia musical de estas características?

—Yo creo que la capacidad artística del Teatro Municipal es alta y la capacidad directiva de Andrés Pérez también. Estoy seguro que personas como ellas no se involucrarían en este proyecto si no fuera viable.

En el remontaje colaborarán además Cuti Astro, quien estará a cargo de los nuevos arreglos musicales; Maite Labos, Eugenio Delgado y Daniel Palma elaborarán el diseño de vestuario; y como escenógrafos se desempeñarán Bernardo Trumper y Germán Droghetti.

ISIDORA AGUIRRE

"Me encanta la idea", dijo entusiasmada ayer Isidora Aguirre cuando se le preguntó sobre el remontaje. "Puede ser una cosa muy buena que en la dirección esté Andrés Pérez", agregó la autora.

—¿Conoce el proyecto en detalle?

—No tengo muchas ideas. Sé que se va a hacer una «Pérgola...» diferente porque es Andrés (Pérez) quien dirige. Y eso me gusta, incluso él mismo me llamó para contarme de la idea.

«La pérgola de las flores» fue estrenada en 1960 por el Teatro de Rosario de la Universidad Católica

Por cuatro días volverá "La pérgola de las flores" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Por cuatro días volverá "La pérgola de las flores" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile