

000191 901

(A641397)

B6 ARTE Y CULTURA

Arte y Cultura

Desde Villa Alemana.-

Santa Cruz a dos voces: Lucía Aguirre y Carlos Cardoen D.

Santa Cruz, en la VI Región, aledaña a San Fernando, tiene vida literaria propia, y su gran animadora es la poeta Lucía Aguirre del Real, rostro conocido en la poesía chilena. "Santa Cruz, muchos caminos", es un canto de amor por su tierra, expresado de múltiples maneras: "Santa Cruz, muchos caminos para salir a vagar / por sobre los altos Andes o en velero allá en el mar" (pág. 7) y a renglón seguido con el mismo aliento dice: "Santa Cruz, ciudad querida/ la de palmeras y garzas,/ la que guarda en sus rincones/ aforanzas, aforanzas" (pág. 12).

Así va de página en página develando sus recuerdos en: "Santa Cruz, dulce pueblo de ensueño", "Santa Cruz corazón de Colchagua", "Santa Cruz en septiembre", "Al escudo de Santa Cruz", etc. Su poesía de suave cadencia tiene color y ritmo cuando canta a las aves, los árboles, el paisaje del sur, sus amistades, las ciudades que ha visitado. Hay tres poemas dedicados a Valparaíso: "Puerto de Valparaíso como una rosa te llevo,/ orgullosa de tenerte, prendido sobre mi pecho". (pág. 42).

En la Hacienda del Carmen de Huíque otro poeta inscribe su nombre en la poesía santacruzana, "hecho en Bélgica y armado en Chile", según propia declaración, y a quien su prologuista Patricio Tupper define como: "Industrial, agricultor, criador de caballos, exportador de frutas, ex alcalde y ex gobernador de Santa Cruz, organizador de rodeos, cacerías, asados; Carlos Cardoen (padre del conocido empresario), es una de las personalidades más características de Colchagua".

Lo conocí en la primavera de 1987, en Pichilemu, y me obsequió sus libros: "Poemas de Santa Cruz" (1984) y "El juicio de los pájaros" (1989). Ambos de ediciones Colchagua e ilustrados por él. Arraigado en el paisaje agrario canta con sencillez, pero con profundidad de sentimientos, en estrofas tradicionales de cuatro versos, enamorado de la tierra: "Lo más huaso que hay en Chile es Colchagua y con razón / Santa Cruz está en su centro, es sin duda el corazón / de allá lejos distinguidos, en su plaza las palmeras / desgrehadas por la brisa, esas airoosas cabelleras" (Santa Cruz, pág. 13-19).

Todo el libro tiene olor a campo, a picardía de huaso, a fraternal mano extendida, a encendida admiración por el caballo, como símbolo rural: "Cuando el Atomo destruya, cuanto han edificado/ cuando máquinas y fierros, todo quede anonadado/ cuando el caos no nos deje, una flor sobre su tallo/ se verá en el horizonte, un jinete en su caballo". (El caballo chileno, pág. 67-73).

"El juicio de los pájaros", es una verdadera alegoría alada donde intervienen innumerables aves del campo colchaguino, exponiendo sus culpas y reclamos contra el hombre que amenaza su existencia, constituyéndose en un alegato ecológico que justifica el título de los poemas: "La rebelión", "El Juez", "La citación", "El Tribunal", "El acusado", "La defensa", etc., etc. "Han resuelto reunirse los Zorzales, eligieron en El Huíque una quebrada,/ los amparan los tupidos matorrales,/ entre maquis, con aguada bien sombreada". (La rebelión, pág. 7).

"Si seguimos discutiendo nos fracasa,/ y se nos vuelve el asunto pura bolla,/ me las empurmo, amenaza la Torcara,/ yo otro tanto, les advierte Doña Grulla" (pág. 9).

Más de veinte dibujos a plumilla adornan la obra del multifacético poeta-dibujante, que en la quietud campesina encuentra sus fuentes de inspiración, mientras el boceto convoca contrapartidas con sus armas sofisticadas.

20115.195
Museo de
Vidriero,
el

Santa Cruz a dos voces, Lucía Aguirre y Carlos Cardoen D. [artículo] Pedro Mardones Barrientos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mardones Barrientos, Pedro, 1928-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Santa Cruz a dos voces, Lucía Aguirre y Carlos Cardoen D. [artículo] Pedro Mardones Barrientos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)