





## LUCIA AGUIRRE, Premio Reg. de Literatura

2) (Por José Arraño Acevedo)

Lucía Aguirre del Real, autora de "Peregrinaje" (1949), "El rosal sorprendido", "De mi corazón al tuyo" (ambos de 1988) y "Santa Cruz: reminiscencias" nos ha enviado su poemario: "Santa Cruz, muchos caminos", dejándonos una vez más, admirados por esa poesía sencilla, sincera, en cantadora, que brota como un manantial de su corazón de mujer.

Nació la autora de marra en el interior agreste de la centenario Santa Cruz, donde sus antepasados formaron familias de honda tradición religiosa y social en la huasa provincia. Agradecida por ello, se ha afanado en manifestar poéticamente su gratitud hacia su zona natal, de manera que todo lo más interesante del tranquilo ambiente lugareño ha sido atrapado por su estro, formando varios volúmenes; abarcando esta acción literaria a los di-

versos pueblos vecinos, llegando también, por supuesto, por sus muchos caminos, hasta la costa misma, siendo esta verdadera fuente de su mejor inspiración. Así se le vio, desde su primera juventud, gloriosamente hermosa, bañando su espigado cuerpo desnudo en el oleaje salobre y alegre del Océano pichilemino, donde el viento, "dueño y señor del lugar, barre temprano la arena y la ondula al pasar". Sus varias colaboraciones marinas figuran como algo notable de su poemario: El puerto—Dunas—El viento viene del mar—Corazón, sea tu vela—El viento pichilemino—A mi tierra larga—Noctilucas—S o á é tener alas, etc. Es conveniente citar parte del poema "Pichilemu", que tiene ribetes antológicos: "Oh Pichilemu arena y ola/eres un barco que navegas/entre sirenas y gaviotas/y con los brazos abiertos/eres el alma de la costa./Si ayer te quise hoy

te llevo/como una nota entre mis versos/amo tu tierra amo tu mar/amo tus cerros tus arenas/y tus leyendas de otra edad".

Ciento treinta poesías en casi doscientas páginas ocupan una edición que se agota fácilmente, pues, como las anteriores, ésta ha tenido una magnífica recepción entre los miles de admiradores de la distinguida amiga del arte poético.

La fauna, la flora y todo lo que proporciona el amplio campo provinciano, ha sido motivo para que su estro se alce como una bendición. De ahí ese rico material oculto tanto tiempo y que ahora lo entrega para gozo de los que aman las cosas bellas de la vida.

Amén de los señalados poemas marinos se destacan, entre otros: Yo fui parte de tus calles, Un ramo de aroma, He peregrinado muchas primaveras, No puedo quedarme, Voy vagando sin cansancio, Se que voy a morir en un domingo, En otro exclama: "Me gusta salir temprano a vagar por los caminos/a cortar flores perladas con gotitas de rocío/ voy tomando con ternura sus tallos humedecidos/los acuno entre mis brazos como si fueran un niño".

La poesía de Lucía Aguirre del Real fluye de su sensibilidad femenina como algo deleitoso, embriagante, al mismo tiempo que conmueve profundamente. Es como para saberlos de memoria y traer un remanso de paz al corazón atormentado.

Alborozados saludamos su premio regional de literatura de esta talentosa hija de Santa Cruz, que participa activamente en diversas instituciones culturales, ampliando aún más

000191356

# Lucía Aguirre, Premio Reg. de Literatura [artículo] José Arraño Acevedo.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Arraño Acevedo, José, 1921-2009

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Lucía Aguirre, Premio Reg. de Literatura [artículo] José Arraño Acevedo.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile