



Lecturas del mes

18L4921

Por Marino Muñoz Lagos

000189717



1934

Es un hecho que la literatura infantil no tiene en Chile los suficientes cultores como para cubrir un amplio espectro lector que forman los estudiantes de educación básica y media de nuestro territorio. De vez en cuando asoma un título que podría interesar a niños y adolescentes y después vuelve el olvido a relegar estos temas a un segundo plano.

En estas instancias, hay que recurrir a textos que ya han sido editados y cuya ausencia es notoria en bibliotecas y librerías. Es lo que ocurre con "Una niña llamada Ernestina" (Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1991), de la escritora Enriqueta Flores. Una tercera edición de su libro nos indica que no están equivocados sus lectores al solicitarlo, guiándose por la doceura de sus capítulos y el afecto con que el asunto está tratado.

Ernesto es un muchacho que repite curso en un privilegiado colegio congregacionista del barrio alto, y como si esto fuera poco, su familia decide matricularlo en un liceo del sector poblacional al cuidado de su abuelita. El cambio es notorio. Ernestina, su compañera de banco, le hace más llevadera la nueva vida escolar, a tal punto que entre ambos se produce una sana amistad, que sólo las viajes y los nuevos rumbos de la familia logran alejar. Atrás quedan las anécdotas sabrosas que rodean al bullicioso mundo estudiantil:

"En la otra esquina de mi calle hay un almacén; se llama "La Gloria" y venden de todo: desde lechugas hasta cuadernos; no se asemeja en nada a los del otro barrio donde yo vivía que tenían manijas de vidrio, estanterías lacadas y grandes vitrinas-congeladoras; en "La Gloria" atiende el dueño, un gordo muy simpático forrado en guardapolvo blanco, y a veces lo acompaña la Chepita, su señora, que amasa ese pan que tanto le gusta a mi abuelita..."

El libro se lee con agrado en sus ciento setenta y dos páginas, a través de cuyos episodios la escritora Enriqueta Flores mantiene la atención de sus jóvenes y adultos lectores. Ostenta al premio Marcela Paz de Editorial Universitaria.

La Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos sostiene desde mucho tiempo la edición anual de sus "Referencias críticas sobre autores chilenos" (Biblioteca Nacional, Santiago de Chile, 1991), que contiene un apéndice sobre autores españoles e ibero-

americanos. Esta edición que reseñamos corresponde al año 1982 y al volumen XVII de su vasta colección.

Aquí se registran las publicaciones periódicas que comprenden la crítica de libros que se realiza en todo el país, que va inserta con sus títulos y autores a lo largo de más de quinientas páginas. Su director responsable es Justo Alarcón Reyes, secundado por Juan Camilo Lorca, Mosé Apablaza Guerra, Iván Buzeta Silva y Rolando Catalán Retamales, de encomiable labor investigadora.

Un profesor primario y poeta es el autor de otro interesante libro para niños. Se trata de Miguel Moreno Monroy, quien nos ofrece "Los niños del sube y baje" (Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, 1991), que obtuvo la primera mención honrosa en el Concurso Internacional de Literatura Infantil organizado por la Ilustre Municipalidad de Viña del Mar en 1989.

Las aventuras de sus pequeños personajes están ambientadas en Valparaíso y es un libro de bitácora en tierra redactado por uno de ellos en franca competencia con la variedad de su gente y la riqueza de los lugares porteños, que sirven de telón de fondo para los desaguisados de sus rapazuelos, la explicación de su título vendría de sus ascensores, almas errantes que unen al plan con sus cerros en la cotidiana existencia de sus habitantes:

"Pero a nosotros nos gusta más este ascensor "El Peral", aquí en el Cerro Alegre. Nos gusta un carro rojo y blanco que se va elevando poco a poco con nosotros, con los familiares y con los amigos. Y con don Guillermo, el pintor alemán. Y la señora Colorina, que es una dueña de una farmacia. Y con ese abogado de apellido italiano que es amigo de mi tío. Y de tanta gente que va y viene, que de tanto subir y bajar en el mismocarrillo se conocen y se saludan como si fueran de la familia".

El profesor Miguel Moreno Monroy es autor de varios libros con poemas para niños, como asimismo de textos didácticos y de lecturas escogidas. "Los niños del sube y baje" es otro reporte a su seria y saludable obra literaria.

Lecturas del mes [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lecturas del mes [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)