

410199

Ojos de rata

Francisco Braun

Autedicción

Santiago



Quien habla en estos textos oscila entre la fragilidad y la rabia: la autoironía es el mecanismo que logra conciliar una cuestión con la otra y convertir en poemas lo que pudo haber sido simple confesión o ininteresante expresión de sentimientos atorados. En cada página de *Ojos de rata* hay lo que se llama "hallazgos", y la mayoría de ellos están orientados por una especie de humor desencantado que proyecta al vuelo los conceptos sublimes con los objetos sin prosapia: por ejemplo, el fenómeno de la transubstanciación aparece por ahí en calidad de epifanía a bordo de una caja tetra-brick de vino tinto. Que Raúl Zurita exagere en la contratapa del libro (llamándolo "uno de los emblemas más iluminados que hoy podemos leer de la desesperación y del sueño, de la tortura y de la

no politéico 02-01-2007

Tiro y retiro [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tiro y retiro [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile