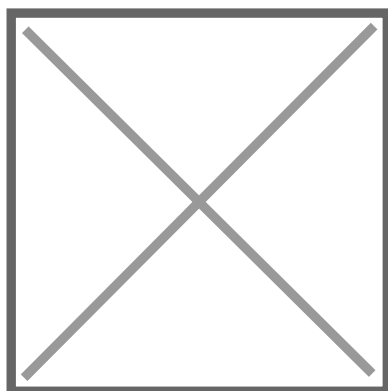




9-XII-1997

El Heraldo, Limeres

Nº 2646

Diciembre de 1997.

3

Diccionario de Autores de la Región del Bio-Bio

Wellington Rojas Valdebenito

Estamos ante la presencia de un libro largamente anunciado y mucho más esperado por todos los que laboramos en el campo de las letras. Naturalmente hay espera que, aunque largas, son necesarias. Es el caso de *Diccionario de Autores de la Región del Bio-Bio* (Editora Anibal Pinto, Concepción, 1997), cuya autoría pertenece a Matías Cardal (Chanco, 1927), gran estudioso de las letras nacionales, además de antólogo de excepción. El presente libro forma parte de la trilogía iniciada con la selección poética *«Los Lugares y las Nubes»* (1992) y *«El Oído en las Raíces»* (1996), *Antología de los narradores del Bio-Bio*.

Un trabajo de esta índole requiere de variadas etapas, entre ellas, la ardua tarea de escudriñar en miles de libros y revistas, mantener correspondencia con familiares y amigos de los autores incluidos, a la vez que ir a otras fuentes de información como visitas a bibliotecas públicas y privadas, labores que Cardal ha llevado con la rigurosidad que le es propia. La obra incluye medio millar de autores con libros publicados, de ellos 350 son nacidos en la Región. Agrega, además un apéndice con los «trasplantados», es decir escritores que se avicindaron en la Región, los que en este caso suma 150. También se añade un completo catastro del panorama cultural de la región (premios, concursos, instituciones, publicaciones), más una bibliografía de 26 títulos y más de 500 referencias críticas.

Entre los poetas aquí incluidos figuran en primer lugar los nombres de Gonzalo Rojas (Lebu, 1917); Nicanor Parra (San Fabián de Alico, 1911/14); Fernando González Urizar (Bulnes, 1922); Ignacio Verdugo Cavada (Concepción, 1887) y Jaime Quezada (Los Angeles, 1942). Las nuevas generaciones es-

tán representadas por nombres como Alexis Figueroa, (Concepción, 1956); Abel Sandoval (Isla de la Laja, 1953); Rocío L'amar (Concepción, 1958); Marcelo Ríosco (Concepción, 1967) y otros.

En narrativa la región aporta figuras como Marta Brunet (Chillán 1901) y Fernando Santiván (Arauco, 1886), además del chillanejo Juan Godoy (1911), la angelina Eliana Cerda (1921) el nacimentano Patricio Manns (1937), el autor de *«Sub-Sole»* y *«Sub Terra»*, Baldomero Lillo (Coronel, 1867), al autor de *«Ranquil»*, Reinaldo Lombay (Coronel, 1910) y Volodia Teitelboim (Chillán, 1916), creador de las novelas *«Pisagua»* e *«Hijo del Salitre»*, además de gran memorialista. Otras figuras de esta zona son la sinpar Violeta Parra (San Carlos 1917), el ex Vice Presidente de la República Bernardo Leighton (Nacimiento, 1909), el ensayista Mario Rodríguez (Los Angeles, 1933), el profesor y periodista Claudio Solar (1926) y el ensayista Fidel Sepúlveda (Cobquecura, 1936).

Matías Cardal ha tenido el acierto de incluir en su trabajo a autores avicindados en la región, con lo cual su obra suma nombres tan significativos como los poetas Omar Lara, Alfonso Alcalde, Juan Gabriel Araya, Diego Dublé Urrutia, Tulio Mendoza, Floridor Pérez y Julio Piñones. A ellos se suman el dramaturgo José Chesta (Temuco, 1936) y los narradores Andrés Gallardo (Santiago 1941) y Juan Mihovilovic (Punta Arenas, 1951).

Un eslabón más en la labor investigativa en el campo de nuestra literatura realizada por Matías Cardal, el más acucioso y serio divulgador de las letras de la histórica Región del Bio-Bio.

Diccionario de autores de la región del Bío-Bío [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diccionario de autores de la región del Bío-Bío [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile