

A PARTIR DE HOY en el Teatro Novedades

"A medio filo": una obra para adolescentes

R.C.Q.
LA NACIÓN

Hacer teatro infantil no es nada de fácil, menos si tiene una orientación ligada a la pedagogía y si tiene marcados los límites de edad que pretende abarcar. Esto es el caso de la compañía La Balanza: teatro y educación, que ha hecho obras como "Misterio Violeta", para niños de 3 a 7 años, "Mitra, la alquimista", para púberes de 8 a 12 años y que hoy estrena en el Novedades, "A medio filo", que está hecha especialmente para adolescentes de 13 a 18 años.

Una de las dificultades, aparte de la económica que ya es un sello propio del arte de la representación, es la falta de contacto del estudiante con el teatro lo que hace que los esfuerzos sean basados en mucha investigación para encontrar un punto de identificación entre los intereses juveniles y el lenguaje de la obra a representar.

La Balanza está integrada básicamente por la directora y actriz Verónica García-Huidobro, Yanir Núñez y la dramaturga Luna del Canto.

Ellas especifican que su objetivo en este montaje es el interés por desarrollar y fomentar el crecimiento individual, las relaciones sociales y la capacidad afectiva y artística de adolescentes, de 13 a 18 años, mediante su participación activa en talleres de expresi-



Verónica García-Huidobro, Luna del Canto y Yanir Núñez, trío gestor de la compañía de teatro y educación La Balanza.

sión dramática y encuestas temáticas, relacionadas con su participación como espectadores de la obra "A medio filo".

La puesta en escena narra la historia de cuatro adolescentes chilenas, compañeras de colegio, que se ven enfrentadas a desarrollar sus identidades en plena formación, al compartir sus vivencias y problemas.

Antonia es la líder del grupo, que atraviesa una gran crisis de identidad, es apoyada por Renata, Isadora y Florencia. Estas tres fieles amigas, se identifican con el conflicto de Antonia y participan en su posible resolución, aportando sus diferentes puntos de vista y visiones de la realidad. Los temas a dis-

cutir son amplios, precisos y trascendentes como por ejemplo, las drogas, el alcohol, el sida, la amistad, la fraternidad, la psicología, el consumismo, la soledad, el vacío existencial, el amor, el exilio y el futuro.

Actúan en la puesta Luna del Canto, Claudia Gwynn, Valentina Raposo y Andrea Gladach.

"A medio filo", una obra para adolescentes [artículo] R. C. Q.

Libros y documentos

AUTORÍA

R. C. Q.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"A medio filo", una obra para adolescentes [artículo] R. C. Q.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile