

52 RODRIGO CÁNOVAS. **NOVELA CHILENA, NUEVAS GENERACIONES. EL ABORDAJE DE LOS HUÉRFANOS.** SANTIAGO: EDICIONES UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE, 1997. 207 pp.<sup>1</sup>

**"EL PARAJE TEXTUAL DE LOS HUÉRFANOS."**

Este texto actualiza el trabajo escritural de una generación –término que Rodrigo Cánovas utiliza problematizándolo y optando por su uso aun cuando reconoce las tensiones teóricas que ello implica–, generación en que ubica a los escritores y a las escritoras nacidos entre 1950 y 1964, y que se gestaría entre 1980 y 1995 y “cuya vigencia recién se inicia,” de acuerdo a sus palabras. El estudio que nos propone sobre esta generación reconoce su filiación en los trabajos de José Promis, en el análisis estructural del relato y en la noción de sujeto del psicoanálisis.

Antes de iniciar la incursión por el libro quiero llamar la atención sobre un gesto insoslayable que ha hecho el autor: me refiero a la inclusión de tres ensayos de jóvenes investigadores (Carolina Pizarro, Danilo Santos y Magda Sepúlveda), además que relevo por su poca frecuencia en nuestro medio académico en donde las voces de los discípulos, de los ayudantes o colaboradores generalmente quedan silenciadas y lo único que se escucha es el discurso altisonante del maestro (o de la maestra). En este caso veo y celebro una ruptura con ese modo de concebir la autoría del saber, del conocimiento.

Para configurar la existencia de la nueva generación de novelistas chilenos, Cánovas nos mostrará primero las imágenes que surgirán de la conjunción de tres actores: los y las escritoras, el público y la crítica. Así la primera imagen que surge en escena será la de un grupo de narradores, ligados al género cuento, que se aglutinarán en torno a la relación entre cultura y política. Será una “generación sin maestros” que aun cuando abriga utopías de transformación social su escritura genera “(una) atmósfera . . . de soledad, amargura y desesperanza” (17).

1. Este texto fue leído en la presentación del libro *Novela chilena, nuevas generaciones. El abordaje de los huérfanos*.

# Novela chilena, nuevas generaciones [artículo] Sonia Montecino.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Montecino Aguirre, Sonia, 1954-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Novela chilena, nuevas generaciones [artículo] Sonia Montecino.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile