



Guía de Libros

"NOVELA CHILENA, NUEVAS GENERACIONES"

(Ediciones Universidad Católica de Chile, 207 páginas).

El libro, cuyo autor principal es el profesor Rodrigo Cánovas, del Instituto de Letras, es el primer estudio exhaustivo y de conjunto sobre la llamada "nueva novela chilena".

El texto define los rasgos particulares de esta narrativa, sus temas recurrentes y diferentes tendencias estilísticas, a partir del análisis de unas ciento veinte novelas editadas en la última década, cuyos autores nacieron entre 1950 y 1964. Como conclusión preliminar, establece la hipótesis de que se trata de una voz generacional en gestación. Indaga especialmente en los héroes que protagonizan estos relatos, caracterizados en general por un profundo sentimiento de orfandad; ello implica, afirma, un cuestionamiento ético de estos escritores a la sociedad chilena del último cuarto de siglo.

El estudio es el resultado final de una investigación sobre las nuevas voces de la novelística chilena, que encaró un equipo dirigido por el profesor Cánovas, jefe del Programa de Postgrado en Letras, y que contó con el respaldo de Fondecyt. Por eso en la obra también aparecen textos críticos de tres alumnos del Magister en Literatura: Carolina Pizarro, Danilo Santos y Magda Sepúlveda.



"Novela chilena, nuevas generaciones" [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Novela chilena, nuevas generaciones" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile