

Oscar Castro en ^{ARE 7238} una biblioteca gringa

POB. ESTEBAN
VALENZUELA, EX
ALCALDE DE
RANCAGUA
DESDE
MADISON,
WISCONSIN,
EE.UU.

Con nerviosismo, y un dejo de timidez, nos atrevemos a tocar las teclas del computador central de la enorme "Memorial Library" (Biblioteca Central) de la Universidad de Wisconsin, acá en esta provinciana y mediana ciudad de 200 mil habitantes en el Medio-Oeste Americano.

Marcamos "search" (investigar) y colocamos "au" (autor): Castro, Oscar. En sólo segundos nuestra inquietud se vuelve alegría. Hay catorce Oscar Castro, pero el primero dice: Rancagua (Chile), 1910-1947, 14 "items". Esto es lo más asombroso. He aquí Oscar Castro y el esplendor de su literatura que no conoce límites, con nosotros en medio de voces de gringos y extranjeros de todo el mundo, listo para abrimos sus páginas y, para conmemorar los cincuenta años de su muerte, leyendo desde los estantes de esta biblioteca de diez pisos, en el cuarto nivel, stacks PQ donde se encuentran sus obras.

Es magnífico: allí están las copias publicadas por la Editorial del Pacífico, que siempre valoró el aporte a las letras del vate rancagüino: "Comarca del Jazmín" (1966), "Cuentos Completos" (1974), "Llampo de Sangre" (Quinta Edición de 1966), "El Valle y la Montaña" (1973). También ediciones de Zig-Zag de "Lina y su sombra" (1956) y "La Sombra de las Cumbres" (1956), maravilloso texto casi desconocido. Por cierto, ediciones de "la Vida Simplemente" (Nacimiento, 1957), y una colección de antologías y textos sobre Oscar Castro. Ricardo de la Castilleja y la edición musical de "Sombra Inmortal: cantata a la muerte de Federico García Lorca". "Antología Poética" publicada por Hernán Poblete Varas en 1973. Además de dos textos de notables miembros de "Los Inútiles": "Oscar Castro: hombre y poeta, epistolario" de Gonzalo Drago (Orbe, 1973), y "Luz en la Tierra: palabras sobre Oscar Castro", de Raúl González Labbé (Ed. del Pacífico 1973).

A nuestro lado, en otro computador, una bella pelirroja toca teclas leyendo su E-Mail (correo electrónico) y sonríe, con mirada de

enamorada. Su sonrisa nos evoca a Isolda Pradel, la musa del poeta, y nos hace pensar algo extraño: ¿hubiese Oscar Castro escrito un poema de amor a Isolda desde el computador de una biblioteca por E-Mail? Seguimos nuestro viaje con Oscar Castro por esta biblioteca lejana y ahora buscamos por "su" (objeto de estudio). Nuevamente el asombro: son cientos los textos de estudios que hacen referencia a Oscar Castro y que se ubican en los anales de esta magnífica biblioteca donde nada se agota, al parecer. Leemos: el poeta está antologado en cuento, novela y poesía, por autores tan diversos como Lafourcade, Alone, Langlois, Artoche. Entre los escritores de literatura religiosa, costumbrista, naturalista, política, amorosa, hasta marina ¿Quién nos contará cómo fue el primer encuentro de Oscar Castro y el mar inmenso? ¿Fue acaso en Pichilemu?.

Sentimos orgullo. Ya no hay timidez. Hay un "rancagüino" que ocupa cientos de líneas en el computador y se guardan decenas de libros con su poesía. Uno de los nuestros superó fronteras y aunque él nunca viajó, su poesía se ha esparcido por el mundo, despertando interés. Allí están las tesis sobre Oscar Castro de estudiantes y académicos gringos de San Luis, Columbia University in New York, o tesis en Barcelona.

Queremos estar cerca de él, sentirlo vivo hablando de barrios bravos, los mineros de Chancón, las fiestas huasas, penas y amores. Por fin lo encuentro. En un rincón, con algo de polvo, descubro el libro "Poetas Chilenos Contemporáneos" de Alfredo Lebrave, publicado por Zig-Zag en 1945. Oscar Castro seguirá vivo hasta 1947. El antologista escoge algunos de sus mejores poemas: La Cabra, Luto Final, Fuga Mojada... Lebrave presenta a nuestro poeta vivo, para quedarse acá en Madison a compartir albas y crepúsculos, cuentos y verdades, susurros y sueños: "Nació en Rancagua en 1910. Tiene sus ocupaciones en Rancagua, donde hace periodismo..."

el Rancagüino, Rancagua, 20-VIII-1997 p. 4.

Oscar Castro en una biblioteca gringa [artículo] Esteban Valenzuela.

Libros y documentos

AUTORÍA

Valenzuela, Esteban

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oscar Castro en una biblioteca gringa [artículo] Esteban Valenzuela.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa