ESPECTACULOS EL MERCURIO 03 DIC. 1999 413442 C 15

Oscar Castro: "Todo en Mi Vida Ha Sido Extraño"

● El actor nacional aún está sorprendido por la película basada en su carrera que se rueda en Chile. De regreso a Francia, donde está radicado, actuará en la cinta de Luis Sepúlveda.

Estas semanas son especialmente intensas para Oscar Castro, el actor chileno que desde hace 23 años desarrolla su carrera artística en Francia, gracias a la dirección del grupo teatral Aleph. El también director está montando nuevamente en el teatro La Comedia de Santiago las obras musicales "Asesinato en Valparaíso" y "La eternidad de un beso victorioso". A la par, participa de las filmaciones de "Flor de canela", en su natal pueblo de Colín —localidad de la VII Región—, cinta dirigida por el realizador francés Frederic Laffont, basada en aspectos biográficos de su trayectoria.

Luego de estas actividades, a su regreso a Europa, Castro discutirá con el escritor chileno Luis Sepúlveda su rol en "Ninguna parte", la cinta que prepara éste último, en la que compartiría roles con Vittorio Gassman y Patricio Contreras, y que comenzaría a rodarse a mediados del próximo año. La película, que tendrá como principales locaciones zonas desérticas, girará en torno al tema de los detenidos desaparecidos "de cualquier gobierno militar latinoamericano", precisa el actor.

Sin embargo, más sorprendente aún para Oscar Castro resulta el proyecto fílmico basado en su vida: "Nunca imaginé que mi carrera fuera motivo de una película. Todo lo que he hecho en las tablas y en mi vida ha sido extraño. Nunca pensé que iba a tener éxito con mi teatro", comenta el actor sobre "Flor de canela", cuyas filmaciones continuarán en un par de semanas en París, aunque las escenas finales ya fueron rodadas en su localidad natal, al oeste de Talca.

"Es una historia de ficción-realidad. Hace cuatro años me nombraron hijo ilustre de Colín. En la película yo vengo de París a recibir mi premio y busco a toda la gente que quiero invitar a mi fiesta. Algunos ya han muerto, pero yo hablo con ellos. Es parte de este universo un poco mágico que tiene Latinoamérica".

Las pretensiones de "Flor de canela" son terminar su edición en abril del próximo año, para presentarse a tiempo en la selección del festival cinematográfico de Cannes.

En forma paralela, el teatro Aleph montará dos obras musicales ya estrenadas por la compañía hace un par de años en nuestro país. Se trata de "Asesinato en Valparaíso" y "El Che que yo quiero o la eternidad de un beso victorioso", que estarán en la cartelera del teatro La Comedia entre los días 7 y 10 de este mes.

"La primera obra es una historia musical que ocurre en un cabaret del puerto en el año 56, cuando matan a un arquero de fútbol argentino que jugaba en un equipo chileno, y de quien creían que se dejaba pasar goles. Entonces llega un inspector americano de la FIFA para investigar el hecho", cuenta el director. Para este montaje, Castro comprometió a Nissim Sharim para interpretar por una función al agente policial.

En tanto, la segunda producción gira en torno a un programa de radio en el que se cuentan historias de amor, y en la que pese a su título, nunca se habla de Ernesto Che Guevara. "Es una pieza que puede haber pasado en los años 60 en un país latinoamericano que no es Chile".

Oscar Castro protagoniza "Asesinato en Valparaíso" con su hija Andrea. El director reestrenará en Chile esta obra, junto a "La eternidad de un beso victorioso", con el grupo Aleph.

Oscar Castro, "Todo en mi vida ha sido extraño" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oscar Castro, "Todo en mi vida ha sido extraño" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile