## EI HERAIDO, 20-V-98 P. 3 La Catedral de Linares. Rubén Campos Aragón. Santiago, 1997.

producción literaria de la Región del Maule, con nombre y contenido emblemático.

en esencia, son un canto a lo telúrico, lo humano y decir adiós/ en silencio,/ a la Catedral de Linares. lo Divino, voces agudas y armoniosas que deleita con las notas de una poesía de alto vuelo. Prueba de ello son sus dos últimos libros: «A Campo Abier- efimero suele ser trascendente en este caminar hato». Antología, presentada con gran éxito en Linares cia lo eterno. El Diccionario de autores de la Región trimonio para Linares y la Región. hace poco más de un año, en la llustre Municipali- del Maule, del maestro Matías Rafide, poeta, crítico dad y, este largo, hermoso y notable poema épico: y ensayista ofrece datos biográficos y una apreciatiene expresiones como: »La Catedral de Linares: una ria de Rubén Campos Aragón. En un acápite manilas rondas,/ cuando el sol viene oblicuo/ en diagonal del invierno./ Se recuerda a si misma abriéndose cada día/ como una mirada tranquila y clara/ en el reino huaso de este mundo / En la noche / se cierra ta, que logra trasmutarias eficazmente en materia honra en tenerlo como integrante y que, conjunta-

Un nuevo libro de poemas viene a ennquecer la de alas/ como tórtola a la redonda, y/ se habita de llírica» maravilla doble/ como sueño de niño, en colores. Pienso/ que el día menos pensado,/ mi corazón/ adelgazado en puelche/ pasará hacia su nunca/ por dia Pedagogía en Castellano en la U. de Chile. Tea-La pluma fértil del poeta Rubén Campos tiene a la legua cero de mi paso / Entonces / ya no podré tro en la Universidad Católica. Posteriormente, Arsu haber una veintena de obras publicadas, todas | llorar/ sobre la leche nevada y derramada / pero si, tes de la Comunicación en la U. Católica, que sus-

La Catedral de Linares, que en sus estrofas finales ción sucinta pero categórica de la producción literay nuestra./ No tiene cien años todavía/ pero ha esta- fiesta: «Su poesía, humana y cordial, se nutre en las 20 hrs. en el Salón Balmaceda de la Gobernado con nosotros/ rorando el camino y los huertos/ las raíces mismas del pueblo. Por eso su lenguaje ción Provincial con un público entusiasta y cariño-Siempre será como estar viendo/ la amorosa man- es sencillo y digno, popular, pero no simplista, por el so que valora su esfuerzo y reconoce sus méritos sedumbre de su alcurnia,/ Diciembre a viva voz/ la contrario, altamente poético. De sus versos se des-como escritor y como persona, factores que lo conurde de villancicos y duraznos/ para poder delletrear prende un hálito optimista, de quien vive en plenis sagraron como Hijo Illustre de Linares. El libro está tud. Poesía con olor a campo y trigo maduro».

«Las pequeñas cosas de la vida embrujan al poe-

Rubén Campos Aragón, nace en Linares. Estutenta una formación humanista que, unida a su devoción por la poesía, han sido la llama que anima Todo está claro y dicho en la seguridad que lo para seguir creando nuevos versos que resuman la esencia de este hijo que deja con sus libros un pa-

> Rubén Campos está aquí, ha venido con su distinguida esposa a la presentación de este hermoso libro, en ceremonia llevada a efecto el Martes 19 a a la venta en las mejores librerias y, en Linares, en el Instituto de Cultura Hispánica, cuyo Presidente es don Miguel Angel Aldunate, institución que se mente con esta Unidad Cultural organizaron y patrocinaron el lanzamiento de esta inmortal obra «La Catedral de Linares».

# La catedral de Linares. Rubén Campos Aragón. Santiago, 1997. [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

#### **FORMATO**

Artículo

#### DATOS DE PUBLICACIÓN

La catedral de Linares. Rubén Campos Aragón. Santiago, 1997. [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

### INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile