

47 ADD 6952

ACTIVIDAD CULTURAL P. C 16

EL MERCURIO — Lunes 16 de Diciembre de 1996

V El Poeta de Valparaíso

● Quiere ser Juan Cameron, quien regresará a Chile "a más tardar el 1 de marzo".

Ayer el poeta porteño Juan Cameron regresó a Valparaíso, lugar en el cual, el próximo 28 de enero, cumplirá 50 años de haber nacido y residido en un tiempo suficiente, a su parecer, para volver definitivamente a Valparaíso.

Es una decisión tomada, aunque solo para quedarse, regreso para trabajar. Echaba de menos Valparaíso. Además, sentía la soledad física que vive allá; no una soledad melancólica, sino cosa más insospechable: sentía el cansancio de todo tanquera influyó en el retorno.

Quería cumplir los 50 años, pero me vine a Chile porque quería de nuevo estar en el premio de "El Mercurio" de Santiago, el cual logró renovar mi nombre. El crítico Valente, al cual respeto mucho, suanta se rió en mi obra. Una vez pensé que iba a regresar a escribir de acuerdo al gusto estético en boga o porque es un poema escrito. Dio con mímica", puntualizó con risa.

Estoy en un mundo barroco para Cameron. Aparte de ganar el concurso de "El Mercurio", apareció una antología de su obra en Barcelona, ganó el premio Municipal de Literatura de Valparaíso, además de que está a punto de editar un nuevo texto: "20 poemas para leer antes del último jueves", edición que, según sus palabras, será "en novela". Y que, para ganar a escribir un contrato por la cual, esa una editorial chilena grande, que lo sacaría en el primer semestre de 1997.

Siempre he tenido suerte. Solo mi primer libro fue autoeditado, los demás, asseguró por editoriales pequeñas, siempre han sido financiados. Ahora, en Chile, hay más posibilidades editoriales. De hecho, tengo dos ofertas que por el momento no tengo cómo llenar", indica Cameron.

Y para demostrar que volverá a Valparaíso, cuenta que ya comenzó a redactar un contrato con una lavadora, una aspiradora y una cincina; sin olvidar que venirse "es un pequeño naufragio, ya que hoy que deshacerse de muchas cosas, sólo me traeré mis libros y las salidas".

Insiste en que vendrá a trabajar, que quiere homologar la colección que tiene de periodista en internet y a Internet. Sin embargo, en su estudio no ha dejado de impresionarse por la calidad de los autores que publicó en el diario de comunicaciones, semiótica, retórica, realizar talleres de poesía, hacerse cargo de una revista, ganarse una beca, hacer extensión en una universidad o, por último, poner un puesto de verduras". Es

Socista, desde el comienzo, trabajó como redactor cultural para la revista "Liberación", escrita en castellano para los latinoamericanos. Cabe hacer notar que la colonia chilena es la más grande, formada por 20 mil conciudadanos.

A través de este trabajo, Camerón se mantuvo informado de lo que pasaba con la poesía en Chile y ya se había hecho conocida y popularizada en Internet. Sin embargo, en su estudio no ha dejado de impresionarse por la calidad de los autores que publicó en el diario de comunicaciones, semiótica, retórica, realizar talleres de poesía, hacerse cargo de una revista, ganarse una beca, hacer extensión en una universidad o, por último, poner un puesto de verduras". Es

Jaivas, y que le gustaría trabajar y hacer amistad con poetas más jóvenes.

En relación a sus amigos de antes, recuerda al Grupo del Café, de la Isla del Mar, que incluye a Juan Martínez, a Basilio Vargas, a Luis Martínez, "el mayor, el más preparado y de quien fui yunta", que fascinaba, sin darse cuenta, como un taller, a cada uno de otros, como el poeta Wifredo Mañach, hoy en Venezuela, Fernando Rodríguez, en Oslo, y Eduardo Parra, de Los Jaivas; así como los poetas Eduardo Hughes, fallecido, y José Baso, al igual que el resto de Los

Juan Cameron está a punto de editar treinta poemas, que saldrán el primer semestre de 1997.

Jaivas. "De ellos, Martínez me enseñó mucho, al igual que Eduardo Embry, que se encuentra en Londres".

Cameron, egresado de Derecho de la Universidad de la Universidad de Chile, dice la precisión en el lenguaje y el uso exacto de la palabra", señala que le interesa mucho contactar con el mundo de Valparaíso", comentó Kavafis, que era de Alejandría: "Valparaíso tiene una imagen internacional muy fuerte, me gusta ser poeta de esta ciudad".

Alvaro Inostroza B.



El poeta de Valparaíso [artículo] Alvaro Inostroza B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Inostroza, Álvaro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta de Valparaíso [artículo] Alvaro Inostroza B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile