



ME
7266

Franklin Caicedo trae por segunda vez "El choma, la nami y el gotán".

Caicedo Vuelve con Obra de Teatro-Tango

- El espectáculo "El choma, la nami y el gotán" se presentará desde el 18 de marzo en el Teatro Circus OK.

Teatro-tango es nombre de la fórmula que el actor chileno Franklin Caicedo descubrió después de una larga residencia en Buenos Aires. En esa línea presentará desde el próximo 18 de marzo y en la sala Circus OK, el espectáculo "El choma, la nami y el gotán", algo así como "El macho, la mina y el tango", pero en lunfardo, el lenguaje del hampa trasandino.

obra al mismo escenario, esta vez el montaje está renovado, porque tras la muerte de uno de los protagonistas —Alberto Morán—, el cantante y su hija tuvieron que ser reemplazados. Ahora Caicedo viajará acompañado por la intérprete argentina Silvia Gaudin, por una pareja de bailarines y por un trío también bonaerense de bandoneón, piano y guitarra.

Temas como "Malena", "Balada de amor en la noche" y "El

Caicedo vuelve con obra de teatro-tango [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Caicedo vuelve con obra de teatro-tango [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile