



“EL TIEMPO” DE GABRIELA MISTRAL, UN POEMA EN PROCESO CONSTRUCTIVO

Ana María Cuneo M.

Universidad de Chile

Hasta el presente, mi investigación acerca de la obra de Gabriela Mistral se ha centrado prioritariamente en sus textos líricos. A consecuencia de ello, en lo que a la Mistral se refiere, mis artículos, ponencias a congresos, charlas y conferencias han tenido por objeto los poemas que integran los cuatro libros publicados por voluntad explícita de la autora: *Desolación* de 1922, *Ternura* de 1924, *Tala* de 1938 y *Lagar* de 1954. Ello conforma una obra relativamente breve si recordamos que en importante medida los poemas de *Ternura* forman parte del corpus de *Desolación* y *Tala*.

A la inversa, la Mistral fue incansable creadora de textos en prosa para revistas y diarios de la época, manteniendo además asidua comunicación epistolar con amigos, creadores, filósofos, pensadores, etc... Un número de escritos enorme, a los cuales, según relatan testigos presenciales, entregaba horas de tiempo diario. Textos que ha sido difícil recoger y a cuya recopilación se han dedicado diversos estudiosos. Gracias a ellos, paulatinamente ha sido posible ir conociendo su pensamiento sobre los más diversos temas, su afectiva relación con sus amigos, sus criterios estéticos, etc... Pensamientos de gran profundidad, apasionados y expresados siempre con una sabiduría escritural notable. Abundancia de textos que contrasta con la parvedad de su obra poética en verso.

Cabe, por tanto, preguntarnos por la causa de dicha situación. Pienso que este hecho surge de la severa autocritica que Gabriela aplicaba a sus poemas antes de decidir su publicación. Actitud que se hace evidente en la observación de los originales de su obra. Ellos muestran constantes correcciones que apuntan a la búsqueda de la palabra más adecuada, al logro de un ritmo más perfecto, al encuentro de la imagen más sugerente. Una escritura, en fin, que es testi-

"El tiempo" de Gabriela Mistral, un poema en proceso constructivo [artículo] Ana María Cuneo M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cuneo, Ana María

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El tiempo" de Gabriela Mistral, un poema en proceso constructivo [artículo] Ana María Cuneo M.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)