



000 174 683

## ENTREVISTA

ARMANDO URIBE

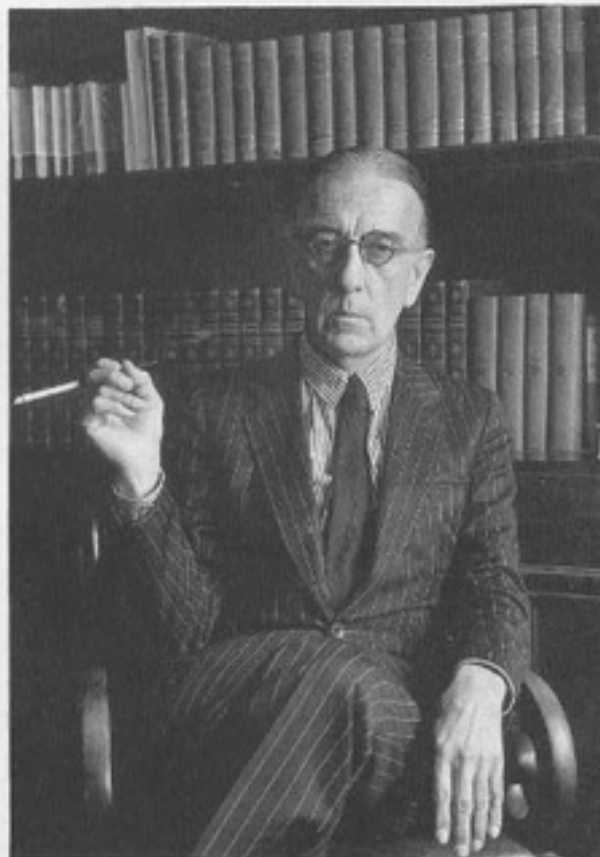
1933-1956

# “EL POETA ES HOMBRE CIVIL”

por Gonzalo Contreras (1959)

Armando Uribe, uno de los más públicos y a la vez secretos hombres de letras. Resulta difícil determinar la extensión de su prestigio, como abogado de asuntos internacionales, catedrático, poeta, brillante ensayista, porque, en su caso, los planos se confunden y se superponen en un espejeante juego de espejos que no tiene nada de engañoso. No importante el perfil que exhiba en un momento dado, siempre tiene algo de pétreo e invulnerable. Su nombre suena con igual disposición en estas cuatro actividades que él no separa sino más bien afirma como proyecciones de una misma vocación, la del hombre público, posición natural del poeta.

Armando Uribe ha estado los últimos veinte años fuera de Chile, quince de ellos, en el exilio. Diplomático de carrera, el 11 de septiembre lo sorprende volando entre Roma y Pekín, donde ocupaba el cargo de embajador de nuestro país. El destino lo obligaba a purgar la “pena natural del poeta”. “Comenzamos, mi familia y yo, nuestro exilio en Biarritz, según los consejos de María Pía de Braganza, la hija del último rey de Portugal. Esta señora, con mucha experiencia en la materia, nos dijo que todo exilio debía comenzar en Biarritz, y como no teníamos otro lugar en particular a donde ir, así lo hicimos”. Luego emigra a París donde llega a poseer un departamento en la Ile Saint Louis y ha ocupado las cáte-



dras de Derecho Público y Ciencias Políticas en la antigua Sorbonne, la prestigiosa París 1, cargo vitalicio que es una de las cimas de la carrera académica francesa. Desplazándose con desenvoltura del francés al italiano, pasando por el inglés, de los clásicos latinos a los simbolistas franceses, Uribe es de esa raza de “hommes des lettres”, refina-

dos, minuciosamente cultivados, marcados por un intransigente dandysmo, que es sinónimo de un espíritu poco propenso a las concesiones. Armando Uribe, hoy está de vuelta en Chile, y su próximo libro de poemas, luego de pasados años desde la aparición de *No hay lugar*, está ya pronto a salir. Lleva por título, *Por ser vos quien sois*.

Revista n.º 5, etc., octubre 1959

11

**"El poeta es hombre civil" [artículo] Gonzalo Contreras.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Autor secundario: Contreras, Gonzalo

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1989

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"El poeta es hombre civil" [artículo] Gonzalo Contreras. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile