



Arte y Cultura

000194499
(A84 92041)

Monseñor Fidel Araneda: La partida de un fiel exponente de la cultura

Como una persona que "siempre estuvo al servicio de los demás" calificó el Arzobispo de Santiago, monseñor Carlos Oviedo, a quien fuera el deán de la Catedral, monseñor Fidel Araneda, quien falleció recientemente a la edad de 86 años. El prelado, que desempeñaba ese cargo desde hace 23 años, murió debido a un cáncer que se le declaró violentamente hace un mes y medio, pero aún así continuó con su trabajo.

Monseñor Oviedo dijo que Araneda "consagró su vida al Señor". Resaltó que siempre tuvo una gran preocupación por el mundo cultural, tanto que como escritor era integrante de la Academia Chilena de la Lengua, y precisamente el segundo miembro más antiguo. Su incorporación fue posible por gestión del ex Presidente Arturo Alessandri Palma. A la vez, el sacerdote demostró gran interés por la historia, tema sobre el cual escribió numerosos libros. Entre ellos, "Breve historia de la Iglesia en Chile", "Crónicas del barrio Yungay" y "El arzobispo Errázuriz y la evolución política y social de Chile". En total, 23 obras nacieron de su pluma. La última fue un volumen de memorias titulado "Como se pasa la vida", que se publicó el año pasado, sobre el período 1906-1963.

"Pero antes que nada fue un párroco al ser-

vicio de los demás", expresó Oviedo. El Arzobispo destacó que monseñor Araneda "deja un gran ejemplo de dedicación. Hasta el final de su enfermedad continuó yendo a trabajar a la Catedral. Decía que si se quedaba en su casa se moriría más pronto". Además de su labor como escritor, que inició a los 17 años, Araneda fue crítico literario y estuvo permanentemente preocupado del lenguaje. Se desempeñó como columnista de un diario y fue vicepresidente de la Sociedad de Escritores de Chile (Sech). Para él, la mayor satisfacción de la vida, después de la misa y la oración, era la lectura. En el ámbito religioso, sus ocupaciones centrales fueron la vida pastoral y la formación de laicos. Trabajó activamente en la Acción Católica, ejerció como capellán de la Cárcel Pública, y fundó y dirigió el Museo de la Catedral de Santiago. En la última entrevista que concedió a la prensa, el 29 de diciembre de 1991, el prelado habló precisamente sobre el término de la vida. "Me impresiona la tranquilidad con que usted habla de la muerte", le dijo el periodista. "Para eso nacimos", respondió. Fidel Araneda fue velado en su casa.

Sus funerales se efectuaron luego de la misa que ofició monseñor Oviedo en la Catedral Metropolitana.

Monseñor Fidel Araneda, la partida de un fiel exponente de la cultura [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Monseñor Fidel Araneda, la partida de un fiel exponente de la cultura [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)