

Mosaico 000192942 (6443282)

Por Abelardo Troy

Un cargo bien cumplido

Matías Rafide cumple en la Embajada de Chile, en Egipto, en estos momentos, el cargo de Agregado Cultural. ¡Y vaya cómo lo cumple! Nada de extraño en él, si lo recordamos en su calidad de escritor, de profesor universitario y de Académico de la Lengua.

Lo interesante es que esas cualidades que lo elevaron a lugares de privilegio entre nosotros, las esté desarrollando, con igual o superior intensidad, en un país tan lejano como Egipto.

Autor de una veintena de obras en los géneros de poesía y ensayo, incluyendo antologías y estudios biográficos, Matías Rafide, se ganó un buen lugar entre los actuales escritores chilenos. Sus dos últimos trabajos "Diccionario de autores de la Región del Maule (572 pp. 1984) y "Escritores chilenos de origen árabe" (320 pp. 1989), le llevaron años de búsqueda y consulta.

Sin embargo, pese a toda su energía, desplegada en más de cuarenta años de labor literaria (a los 21 años, en 1950, escribió su primera obra poética, "La Noria"), continúa creando, difundiendo y enseñando, con el mismo o superior entusiasmo.

Ahora, como diplomático, acreditado en el cargo de Agregado Cultural, en nuestra Embajada en El Cairo, creó la revista bilingüe "EMBACHILE". Acabamos de recibir el N°4 de esta publicación, "destinada -nos escribe- a dar a conocer a nuestro país en Egipto y el Medio Oriente".

Editada la primera mitad en español y los mismos trabajos en árabe en la segunda mitad, la revista es un modelo en su género.

Sus artículos e ilustraciones, tanto como la calidad del papel y su diagramación, en 12 páginas, de formato 30 por 21 centímetros, constituyen elementos atractivos que incentivan su lectura.

Aparece en portada Naguib Mahfouz, Premio Nobel egipcio, recibiendo un homenaje de sus compatriotas. Y en su interior, una semblanza de Nicanor Parra, escrita por el profesor Ernesto Livacic y otra de Pedro Olmos, escrita por Matías Rafide. También una descripción de Valdivia, en la sección "Ciudades de Chile", escrita por Luis Zaror y una breve versión de Julio Arriagada sobre "El Oriflama" o "El cementerio flotante", en la sección "Leyendas Chilenas". Además, el poema "Autorretrato", de Nicanor Parra y noticias, muchas noticias. Sobre "Chile en la Expo Sevilla '92" y "Empresarios sauditas invierten en Chile". Asimismo, una densa reseña de actividades culturales, incluida la "Semana Cultural Chilena", el nuevo libro de Rafide "12 poetas chilenos de origen árabe" y su designación como Profesor de Literatura Hispanoamericana, en la Universidad de El Cairo.

Todo eso culmina con las notas editoriales, una suya sobre el fortalecimiento de las relaciones entre Chile y el mundo árabe y otra del Embajador, Eduardo Trabucco, sobre el mismo tema, pero referido al ámbito mayor de América Latina.

Es increíble cómo se aprovecha el espacio para tanta información en dos idiomas. En verdad, "cuando un Agregado Cultural se preocupa, se nota". Nuestros parabienes desde Chillán, Chile".

La Discusión, Chillán, 22-IV-1992 p. 2.

Un cargo bien cumplido [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un cargo bien cumplido [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile