

000 198442

(8428-BAN) / CULTURA lo Nuestro 9-V-1993

35

Armando Uribe integró Academia Chilena de la Lengua

Nuevo vigía de la luenga lengua

Ana María Risco

SANTIAGO

Un total desenguado es el nuevo miembro de número que, desde mañana, tiene la Academia Chilena de la Lengua.

Insolito, finamente insolente y un poco paranoico Armando Uribe ofrece, en un café de Plaza Pedro de Valdivia, la anti-intervista. Con un humor de Juso acordada las preguntas a sus desenguadas respuestas y cierra siempre de la misma forma: "Eso, naturalmente, no lo puede publicar".

Fue embajador en China y sigue siendo profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile "cargo ganado en concurso de oposición pública, que da derecho a abrir *cañada ad honorem*" y del que fue destituido el '73. Durante su exilio publicó mucho en Francia, Italia y España y de regreso a Chile lanzó el libro de poemas *Por ser vos quien sois*, recibiendo enseguida el Premio Municipal de Literatura y el que entrega la Academia Chilena de la Lengua a la obra más destacada del año.

Es autor de un *Diccionario de vocablos de la ley penal chilena*, razón por la cual cree testarudamente que la Academia lo nombró como sucesor de su amigo fallecido, el escritor Carlos Ruiz Tagle.

«Es como jurista y no como entayista o poeta que la Academia me ha nombrado oiga, no andemos con literatura.

Hace poco, Uribe hizo no-

ticia extradisciplinaria. Durante un operativo "que era francamente una farsa, porque el supuesto delincuente que buscaban había actuado 24 horas antes", incrópó a los carabineros que ingresaron violentamente a su residencia, lanzándoles encima unas cuantas fichas del diccionario de vocablos... de la ley penal chilena, por supuesto ("Detesté hasta a los miembros del Ejército de Salvación porque llevan uniforme. Además, la gente decente no es amiga de la policía").

Armando Uribe cree saber quién es el culpable del asesinato, maneja una serie de ácidos epítetos aptos para describir al chileno medio, afirma que tiene muchos enemigos que lo consideran un traidor a su clase, "palabra ésta que hoy en día sólo usa el Papa. Yo no soy un desclásico, sino un clásico".

Ahora tiene a todo el Café con los ojos encima. Gesticula, se para se sienta, susurra, ignora!

«Laaa Academiasaa es una cosaaa muy seriaaa», comenta con voz grave entre frases y Coca-Cola (¡Coca-Cola!) O bien advierte sinistro: "Espero que no me matorellice, pues"

-Diplomático, poeta, ensayista, abogado, ¡Basta!, hablamos de usted- dice en una tregua.

-No, hablamos de usted. Digamos algo para el público, por ejemplo, qué es lo que piensa hacer en las reuniones de la Academia Chilena de la

'Luenga'

-Bien, muy bien. La Academia Chilena es la más luenga de las academias del Instituto de Chile, que preside Juan de Dios Vial. Hay en ella una comisión de lexicografía, palabra larga y no muy necesariamente eufórica. Pero muy útil. El dilema en Chile es si tal comisión aceptará como propia de la luenga lengua las expresiones de los 'fuguetes' de esta tierra.

La Academia es muy seria, la sombra blanca de don Andrés Bello impedirá toda trivialidad.

"Hay 'cochinadas' que no son leseras literarias", dice Uribe.

Exime inmediatamente de esta categoría al polémico libro de Martorell y, a cambio, está dispuesto a dar ejemplos, "por ahora franceses: el Marqués de Sade, Georges Bataille, y varios otros. Españoles: Quevedo. Chilenos: Pablo De Rokha o Joaquín Edwards Bello (que en *La chica del Crifón* tiene el más otado episodio de lesbos-nismo) y tantísimos otros".

Pero hay "cochinadas" mías, inútiles y gratuitas. Falsas.

La verdadera disparatadura tiene que ser no sólo verdadera, sino verosímil. Si, ¿Qué qué voy a hacer en la academia? Pues ser académico. No decir nada de lo que le he dicho antes... Pero tal vez creerlo sinceramente.

-Pero, qué hay con los nuevos usos que van haciendo cambiar la lengua, que la dinamizan, etcétera.

-Pero..., ay, ¡qué lata! Esta pregunta no te interesa ni a usted ni a mí. Sigamos con otra...



De la Academia de la Lengua es, ahora, el poeta, ensayista y jurista, Armando Uribe.



Nuevo vigía de la luenga lengua [artículo] Ana María Risco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Uribe, Armando, 1933-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuevo vigía de la luenga lengua [artículo] Ana María Risco. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile