

(aoj 2667)

000 181 421

ARCE, MAGDA: *Gabriela Mistral y Joaquín García Monge: una correspondencia inédita* (Editorial Andrés Bello, Santiago, 1989).

En la vorágine de textos alusivos a Gabriela Mistral, publicados con motivo del centenario de su natalicio, nos topamos con esta visión muy íntima de la poetisa, editada por Magda Arce, con la colaboración de Eugenio García Carrillo, que ahora comentamos.

Se trata de un epistolario compuesto de 40 cartas inéditas de Gabriela Mistral a su benemérito amigo costarricense don Joaquín García Monge, desde diversas ciudades del mundo y que abarcan un período de más de tres décadas (1921 - 1954).

El texto, en su totalidad, se compone de dos partes. La primera dividida en 6 capítulos, es un estudio en que se hace un paralelo de las vidas de Gabriela Mistral y de García Monge. Contiene, además, una minuciosa relación de la visita de la poetisa a Costa Rica. La segunda es el epistolario de Gabriela a García Monge, colección de 40 cartas conservadas en el archivo personal del escritor. Se adjuntan a esta colección solamente 4 cartas de García Monge, 3 de su archivo personal de Costa Rica y una conservada en el Museo Gabriela Mistral de Vicuña; el resto, no ha podido ser encontrada.

En la segunda parte del libro, se agrega, también, un apéndice de 5 cartas de la poetisa con recomendaciones para intelectuales principiantes y consagrados que necesitan del apoyo y prestigio de su nombre para cimentar su carrera.

Buscando, seguramente, una mayor claridad en la lectura de estas cartas se las ha clasificado de acuerdo a los temas tratados y siguiendo, en lo posible, el orden cronológico sugerido a través de sus escritos, puesto que, en la mayoría de los casos, carecen de fecha.

El propósito de esta obra es, sin duda, demostrar, mediante la correspondencia aludida, el gran afecto, amistad y afinidad espiritual e intelectual que tuvo Gabriela Mistral con García Monge y que nos permite, a la postre, conocer mucho de sus pensamientos e intereses no revelados hasta ahora.

El libro se inicia con un relato personal, a modo de introducción, en que la autora -especialista en temas mistralianos- trata de encontrar un sentido profético a la correspondencia intercambiada entre ambos. Alude, también, a la persistencia de la sombra de la poetisa o el peso de su huella, que la han acompañado, a ella misma, a lo largo de toda su vida y todas aquellas circunstancias, que justifica como del azar o destino y que la llevaron a escribir esta obra.

En la aludida primera parte, M. Arce demuestra una lamento admiración y devoción por ambos personajes. Sobre todo al referirse a la ilustre poetisa; esta circunstancia, termina restándole humanidad y hace difícil aprehender la real dimensión de la Mistral. Muchos rasgos y gestos que revelan la grandeza de su alma, su generosidad y también sus rencores y flaquezas humanas, -tenía fama de inestable, malhumorada y agresiva- sólo es posible captarlos a través de sus cartas, cartas que tienen las virtudes y carencias que son privilegios de la correspondencia. Para Gabriela Mistral, la amistad es motivo de la mayor importancia. Para que ella exista, es necesario del afecto y de la admiración mutuos. Para es la relación que la unió de por vida con García Monge y con otros entrañables amigos con quienes intercambiará, también, una correspondencia profunda y humana. La amistad nacida de la relación epistolar y cultivada cuidadosamente a través del tiempo, nos hace valorar estas cartas como documentos de primera calidad.

Escritora con un agudo sentido de la observación, con agudeza para percibir el detalle de cuanto se pone delante de sus ojos, en sus cartas Gabriela tiene mucho que decir, mucho que compartir. Mujer

26605 n.º 24, VALPARAISO, 12 / 2.º SERIE: LC 1999

"Gabriela Mistral y Joaquín García Monge, una correspondencia inédita" [artículo] Patricia Guerrero Baeza.

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerrero Baeza, Patricia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Gabriela Mistral y Joaquín García Monge, una correspondencia inédita" [artículo] Patricia Guerrero Baeza.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile