

Chile, país que tiene dos premios Nobel literarios

1904-73

1889-5

El premio Nobel se entrega anualmente en Suecia "a la persona que haya producido en el campo de literatura la obra más sobresaliente de tendencia idealista". El premio es concedido por la Academia Sueca.

En el siglo diecinueve el célebre escritor y antologista español Marcelino Menéndez Pelayo dijo que Chile era tierra de historiadores, pero no de poetas.

El 13 de noviembre de 1945 una noticia dio la vuelta al mundo, golpeó los oídos y alegró los corazones de todos los chilenos. La Academia de Ciencias de Suecia anunció que había concedido el Premio Nobel de Literatura a la poetisa chilena Gabriela Mistral.

La mención de la Academia Sueca señala: "Su poesía lírica inspirada, por poderosas emociones, ha hecho de su nombre un símbolo de las aspiraciones idealista de todo el mundo

latinoamericano".

Vestida de riguroso negro, como una reina de la poesía, Gabriela Mistral recibe de su majestad Gustavo V, el 12 de diciembre de 1945, la medalla, diploma y el cheque que la acreditaban como ganadora del Premio Nobel de Literatura.

Gabriela Mistral dijo en su discurso: "...Hija de la democracia chilena, me comueve tener delante de mí a uno de los representantes de la tradición democrática de Suecia, cuya originalidad consiste en rejuvenecerse constantemente por las creaciones sociales más valerosas. La operación admirable de expurgar una tradición de materiales conservándolos íntegro el núcleo de las viejas virtudes, la aceptación del presente y la anticipación del futuro que se llama Suecia, son una honra europea y significan para el continente americano un ejemplo magistral..."

El 21 de octubre de 1971 la Academia Sueca le otorga el Premio Nobel de Literatura al poeta chileno Pablo Neruda.

La mención de la Academia señala: "Se le concede a Neruda el Premio Nobel de Literatura por ser autor de una poesía que, con la acción de una fuerza elemental, da vida al destino y los sueños de un continente".

"Atrapar la esencia de Neruda en pocas palabras es intentar cazar cóndores con una red para mariposas". Así comenzó la presentación de Neruda el miembro de la Academia Sueca Karl Ragnar, ante dos mil setecientos



PABLO Neruda.

invitados el 10 de diciembre de 1971 quienes llenaban el templo iglesia de Pentecostés de Estocolmo, en cuyo lugar se había colocado el podio de entrega, ya que la sala de conciertos se encontraba en reparaciones. Ese es el escenario tradicional de entrega de los premios nobeles. Su Majestad, el Rey de Suecia Adolfo VI, retuvo la mano por más de un minuto del representante de la poesía de habla hispana, Pablo Neruda. El auditorio prorrumpió en una ovación. El Premio Nobel de Literatura despierta mayor entusiasmo que todos los demás galardones. Una medalla, un diploma y un cheque por 450 mil coronas suecas traducen sólo lo material del premio.

Pablo Neruda dijo en su discurso: "Fui el más abandonado de los poetas y mi poesía fue regional, dolorosa

y lluviosa. Pero tuve siempre confianza en el hombre. No perdí jamás la esperanza. Por eso tal vez he llegado hasta aquí con mi poesía y también con mi bandera".

Existen millones de estrellas en el cielo. No por eso pueden compararse una con otras. Pero todas deslumbran con su luminosidad radiante. No se puede comparar la poesía de Gabriela Mistral con la de Pablo Neruda. En Gabriela Mistral se da el caso de una poetisa eminentemente mística, amorosa hasta la muerte, de una mujer idealizada en sus escritos. Nos habla del norte con sus montañas como niñas que juegan a ser reinas, nos habla de la Cordillera de San Francisco de Asís. La piedra angular de sus escritos son Desolación, Tala, Lagar.

Pablo Neruda es un poeta cósmico. Nos habla de la tierra, el mar, las comidas, las piedras, de las casas del amor, de las odas... todo lo que él toca se convierte en poesía. Es un poeta por naturaleza.

Pablo Neruda y Gabriela Mistral se conocieron en 1930 en Temuco. Hubo coincidencias y puntos de encuentro. Ambos se quisieron, se respetaron y hablaron muy bien uno del otro.

Don Marcelino Menéndez Pelayo se equivocó al decir que Chile no era tierra de poetas. Chile es el único país de América que cuenta con dos Premios Nobel de Literatura.

Bellamín Silva

GUIA PROFESIONAL

DENTISTAS

DR. FONTECILLA

Juan Noé 455 Depto. 114.
F.: 51271. ATENCION PERMANENTE VISA.

4 - Crónica

La Estrella de Orica, 15-J-1987

7332

Chile, país que tiene dos premios Nobel literarios [artículo]
Bellamín Silva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Silva, Bellamín

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Chile, país que tiene dos premios Nobel literarios [artículo] Bellamín Silva. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa