

Poesía y prosa

"DONOSAMENTE", poemas de Gustavo Donoso (62 pp. 1996). A4351

Con el curioso recado de "poesía para quien la necesite", este poeta, que ya tiene cinco poemarios escritos entre los años 84 y 96, divide esta obra en tres instancias: "Con permiso de la primavera", "Irreverencias y reverencias" y "Donoso escrutinio".

Poesía tierna, cuando escribe de sus abuelos; irónica, cuando circula por la política y sus avatares; directa, cuando se refiere a las contradicciones vitales que confunden a los hombres del siglo que termina. Poesía que encierra lecciones, porque hace pensar. Colección Azul, que dirige Eugenio García-Díaz.

"PAGINAS OLVIDADAS", poemas de Luis Gustavo Acuña (63 pp. 1996) A4327

Nacido en Concepción en 1927, vive desde 1961 en Alemania Occidental. Profesor de Castellano y compositor, acredita alrededor de una veintena de obras, en castellano y en alemán. Parte de los poemas -señala Acuña- están dedicados a ellas, las muchachas que me amaron en algún momento de mi vida y que yo también amé". Así es. A la poesía sentimental sucedieron las experiencias que, para muchos, son lecciones de vida. Tal vez por ello pide en su último poema: "poeta no hables de la belleza". Así lo dice: "Tu palabra ha de ser un estilete agudo que horade los huesos y a través de las células y el torrente sanguíneo estalle su mensaje en la conciencia inerte. Libro que también se inscribe en la Colección

Azul, que dirige Eugenio García-Díaz.

"A TRASLUZ DE LAS ALAS", textos breves, de Eliana Godoy, Concepción. 128 pp. 1996.

En poco más de medio centenar de textos misceláneos, esta escritora penquista nos entrega hondas reflexiones, sobre ideas y hechos, donde la madurez, el conocimiento y la experiencia, se dan cordialmente la mano. Por su fértil pluma circulan personajes y una rica gama de referencias sobre el lenguaje, el amor, la esperanza, la belleza, la lectura, la ambición, la fe, el progreso, la muerte, etc. No hay límites para Eliana Godoy, quien así nos transmite lo más excelso de cada persona, como son su pensamiento, su intimidad, su forma particular de ver y apreciar el mundo en que vive. "A trasluz de las alas", es otra muestra de su generosidad, hacia quienes creen en el valor del ser humano.

ALMACIGOS DE LUCES (84 páginas), es otra obra de la misma autora. En este libro, ella antologa sus "Comentarios", en tres secciones: los de libros, los de revistas y especiales y de último momento. Positiva en sus alcances, siempre en plan de ayuda y estímulo a creadores y difusores, que han hecho de la poesía y del arte literario, en general, "el leiv motiv" de sus vidas. Nuestra amiga Eliana Godoy, supera de este modo, con su habitual generosidad, el espacio público que se le niega en los medios masivos de comunicación. Mi agradecimiento también personal, por el elogioso comentario que le mereció "CAUCE CULTURAL" número 70.

La Discreción, Chillán, 16-IX-1996 p. 2.

Poesía y prosa [artículo] Carlos René Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía y prosa [artículo] Carlos René Ibacache I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile