

DA 61814

1996

MÁS SOBRE AMÉRICA EN LA POESÍA DE GABRIELA MISTRAL

Johnny Webster
Wellesley College¹

Largo es el país de Chile. Su cara está dirigida al mar Pacífico, mientras cadenas de ríos, valles y montañas protegen su espalda hacia el este. El océano ha determinado la historia del país; él ha formado también a sus habitantes. Hasta el último hijo de sus viñas tiene en sí el deseo de atravesar el mar, de viajar y hundirse en lo infinito. El mar parece haberle dado al chileno una mirada pacífica y un corazón intranquilo; o sea, que busca la aventura sin perderse en ella. Siempre está dispuesto su corazón a luchar y a sufrir. Y esta búsqueda incansable de nuevos horizontes, reales e irreales, la encontramos en todos sus hijos insignes como Violeta Parra y Pablo Neruda. Violeta Parra fue la gran cantante de América: oteaba el mundo y cantaba a favor de los derechos humanos. Pablo Neruda fue el gran guerrero del continente: guerrero del verso y del espíritu. Así, no es extraño que también la persona que expandió el nombre de Chile más allá de las fronteras del Cono Sur y a través de distintos continentes fuera una caminante eterna de América: Gabriela Mistral.

"Sólo se saben ver en los demás las condiciones que se tienen en sí", esto escribía José Martí a un amigo en 1887.² Las palabras de Martí cobran exacta concreción en la persona de Gabriela Mistral. El interés por conocer y entender más a la gente de este continente la llevó a distintos países: "Me lo conozco casi entero", decía, "desde Canadá hasta Tierra del Fuego; he comido en las mejores y las peores mesas; en la propia carne, y no sólo en el alma, tengo esparcida una especie de cernido limo continental."³ ¿Acaso no son estas palabras perfectamente atinadas para definir la voluntariosa vocación humana de esta chilena? En *Do the Americas Have a Common Literature?* Gustavo Pérez Firmat declara, "unlike such thinkers as José Enrique Rodó or

1. Quiero darle muchas gracias a Marjorie Agosin (y a todos los colegas del departamento de español de Wellesley College) por haberme invitado a participar en este muy merecido homenaje a Gabriela Mistral en la celebración de los cincuenta años de haber recibido el Premio Nobel de Literatura.
2. José Martí, *Cartas familiares* (selección). La Habana: Centenario de Martí, 1953: 131.
3. José Antonio Rodríguez Ragan, *Gabriela Mistral*. *Voz de la América Hispánica*. Puerto Rico: San Juan, 1973: 49.

Más sobre América en la poesía de Gabriela Mistral [artículo] Johnny Webster.

Libros y documentos

AUTORÍA

Webster, Johnny

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Más sobre América en la poesía de Gabriela Mistral [artículo] Johnny Webster.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile